

et moi et moi et moi

onestar press eric hattan et moi et moi et moi



et moi et moi et moi

eric hattan











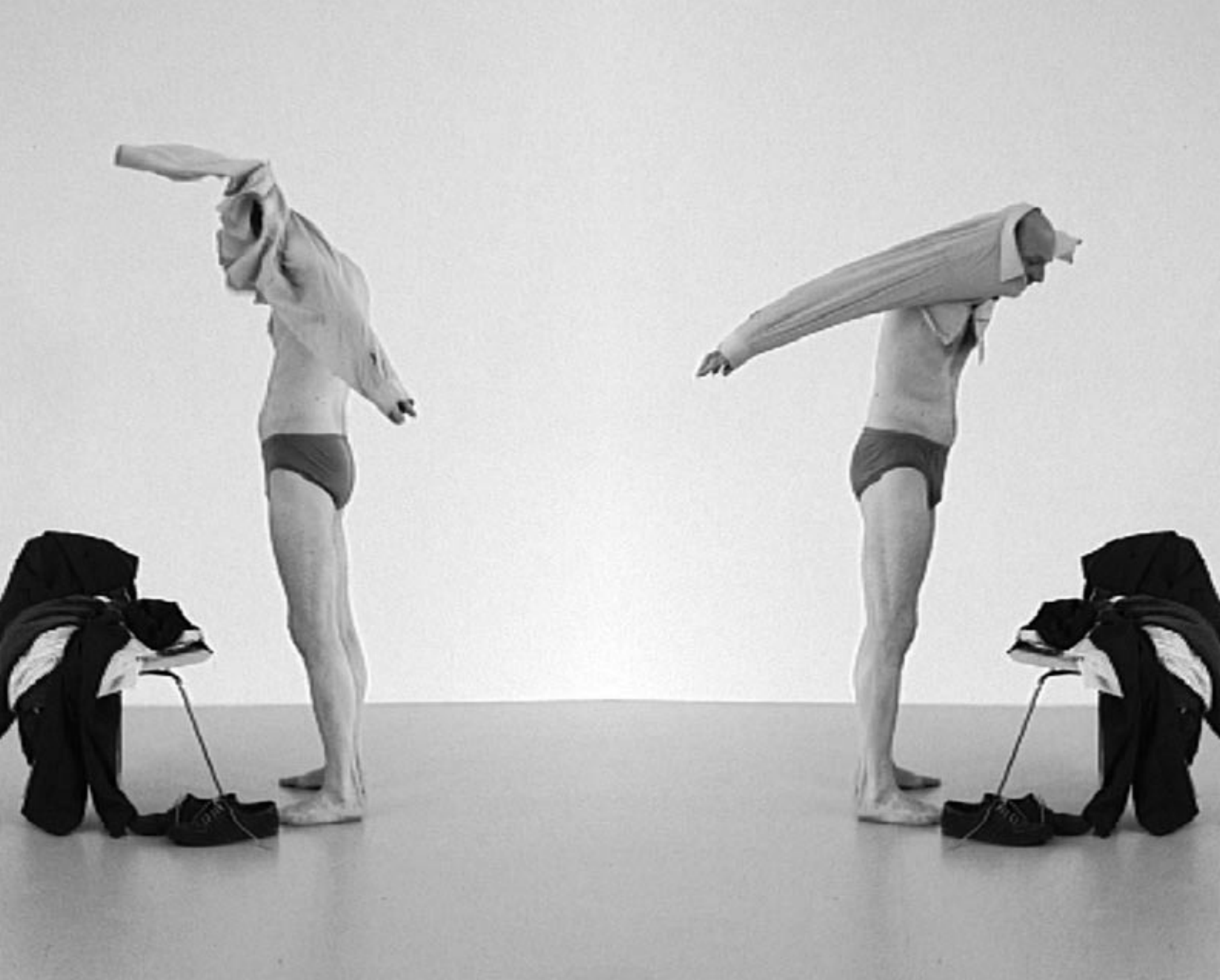
















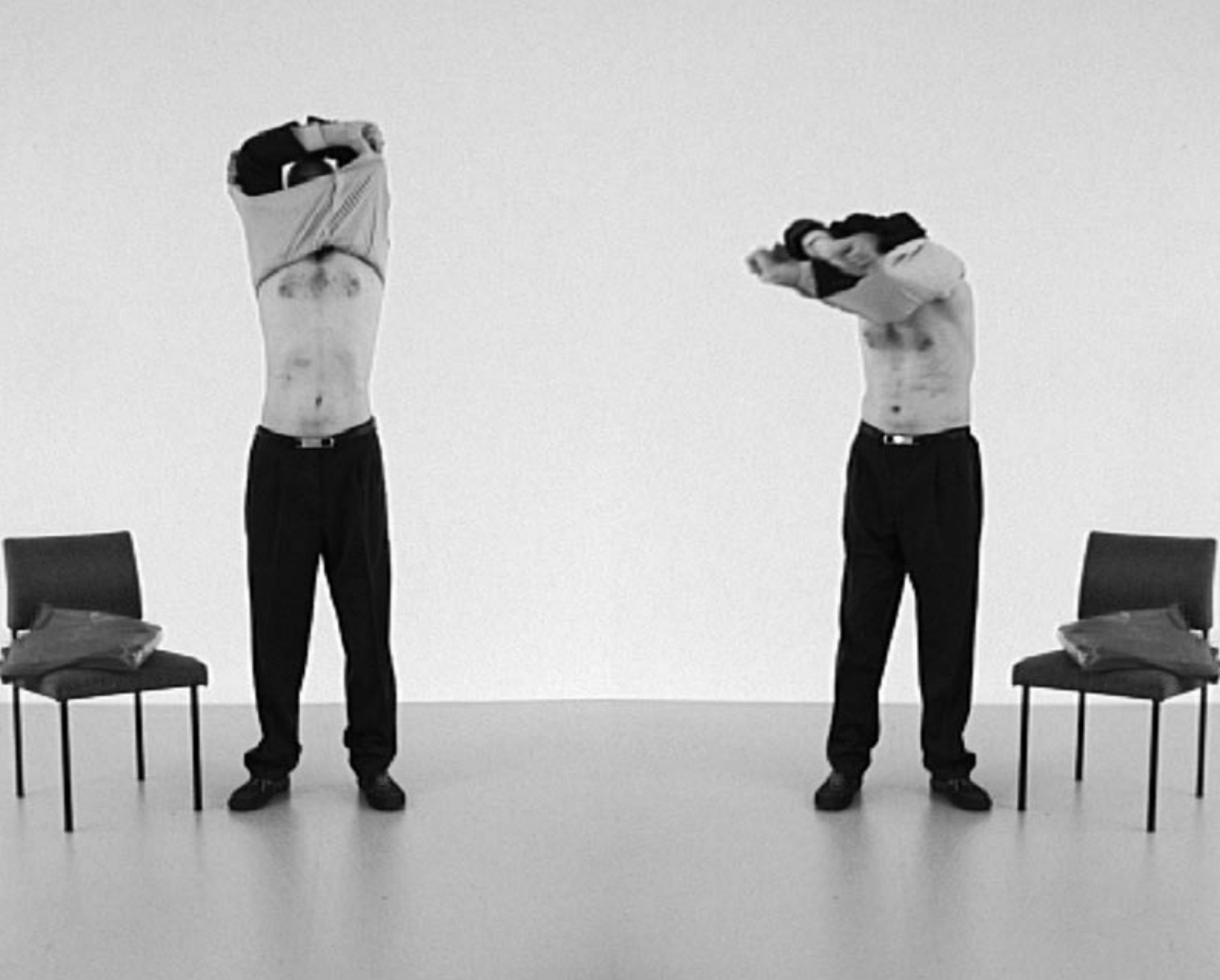




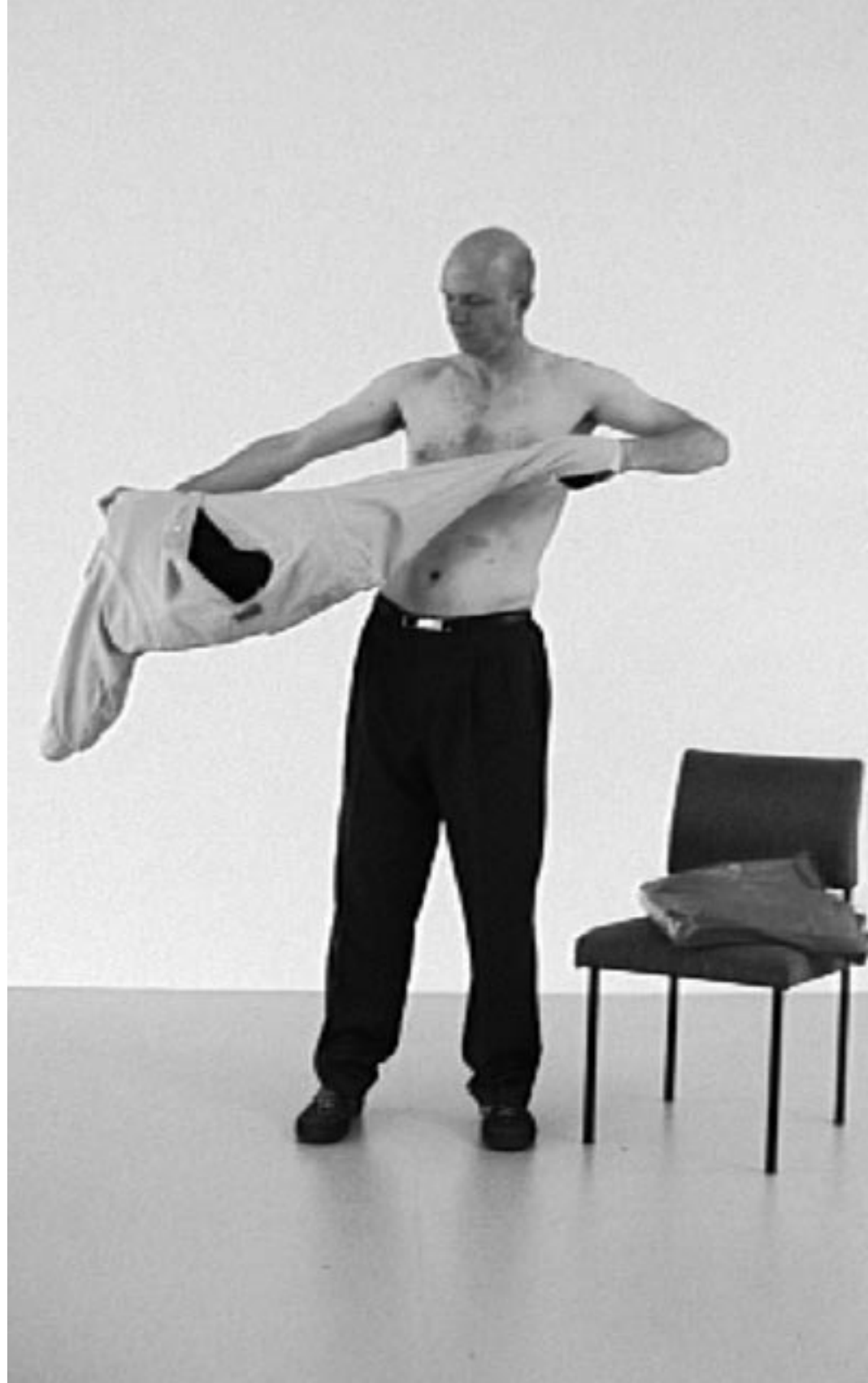




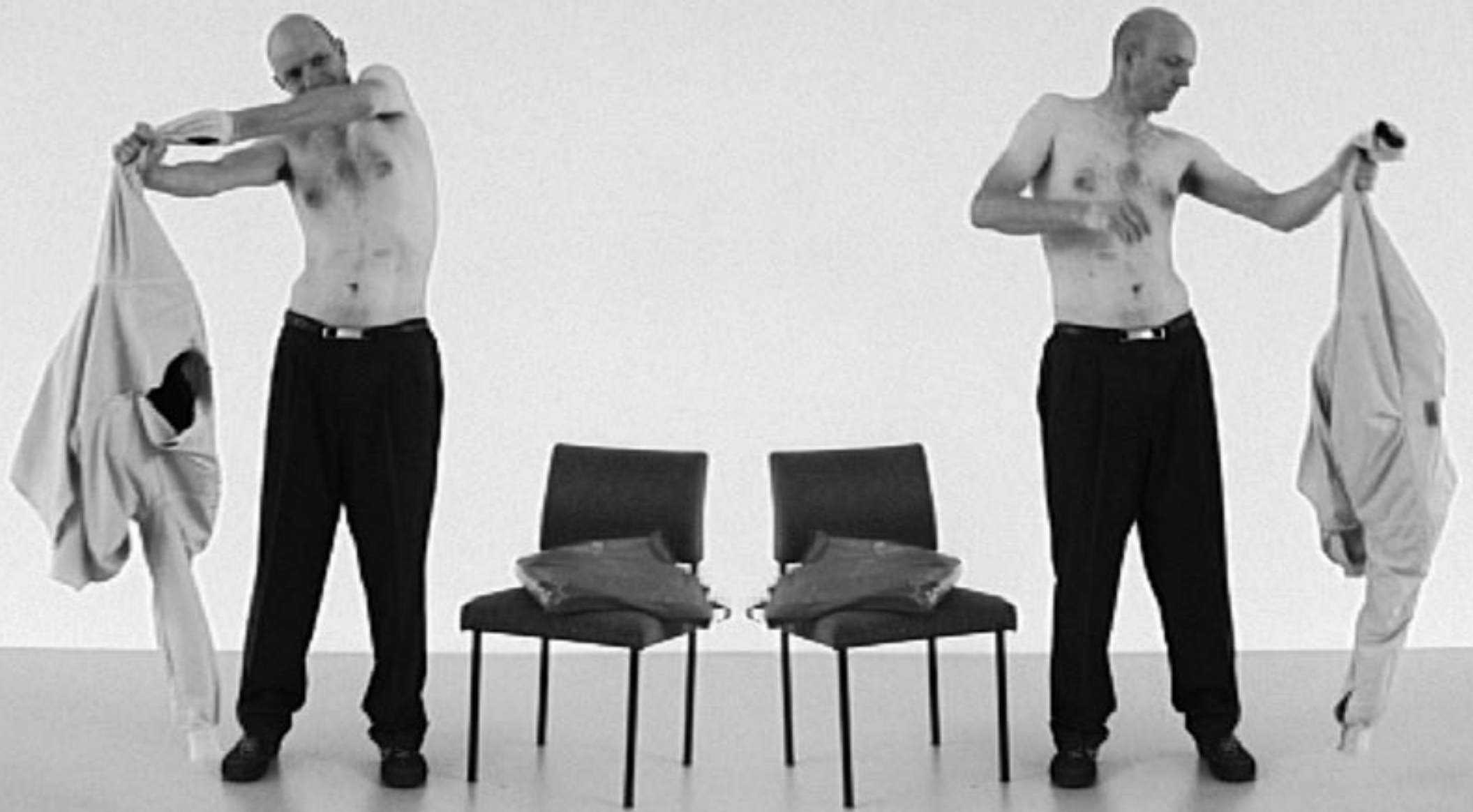








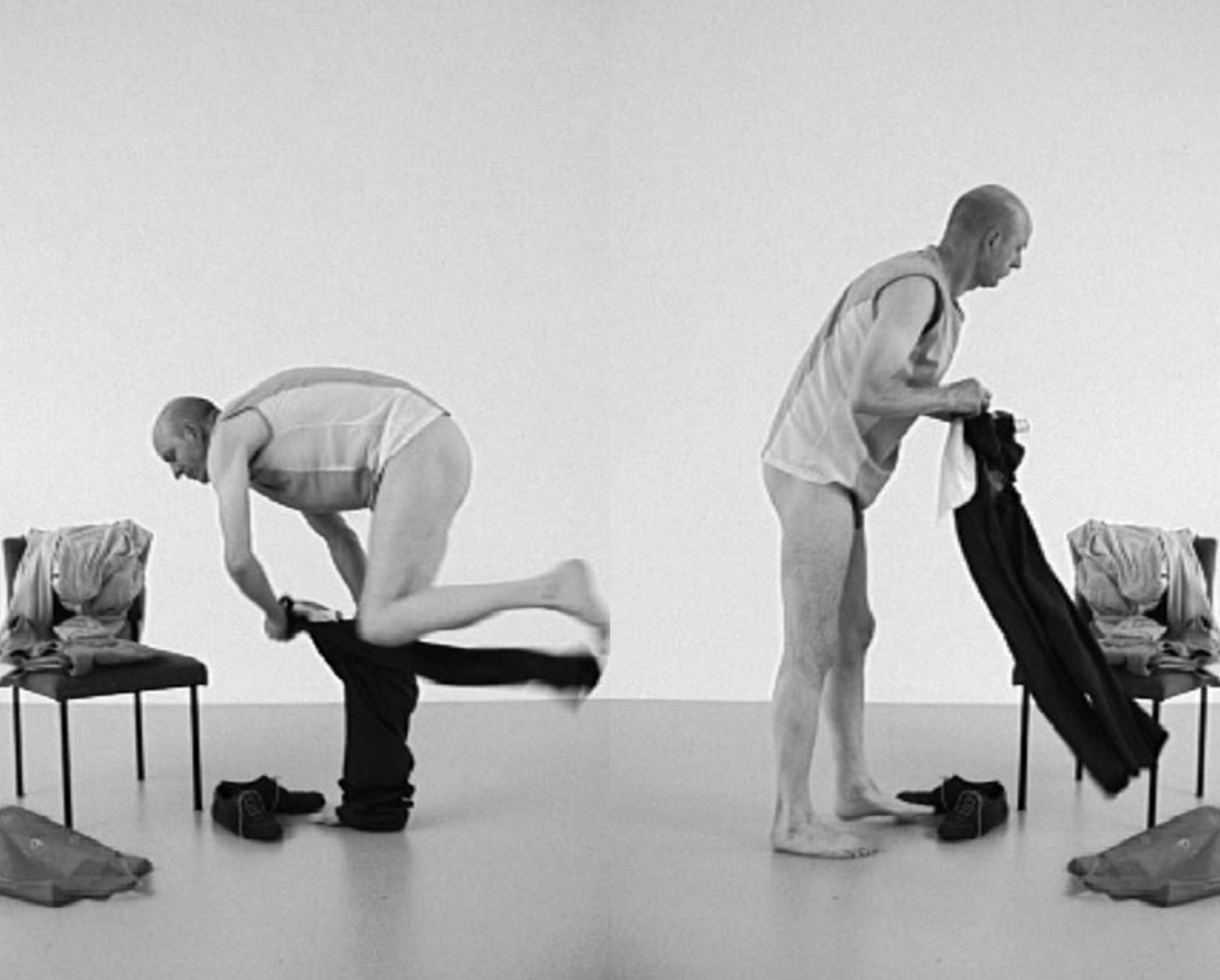










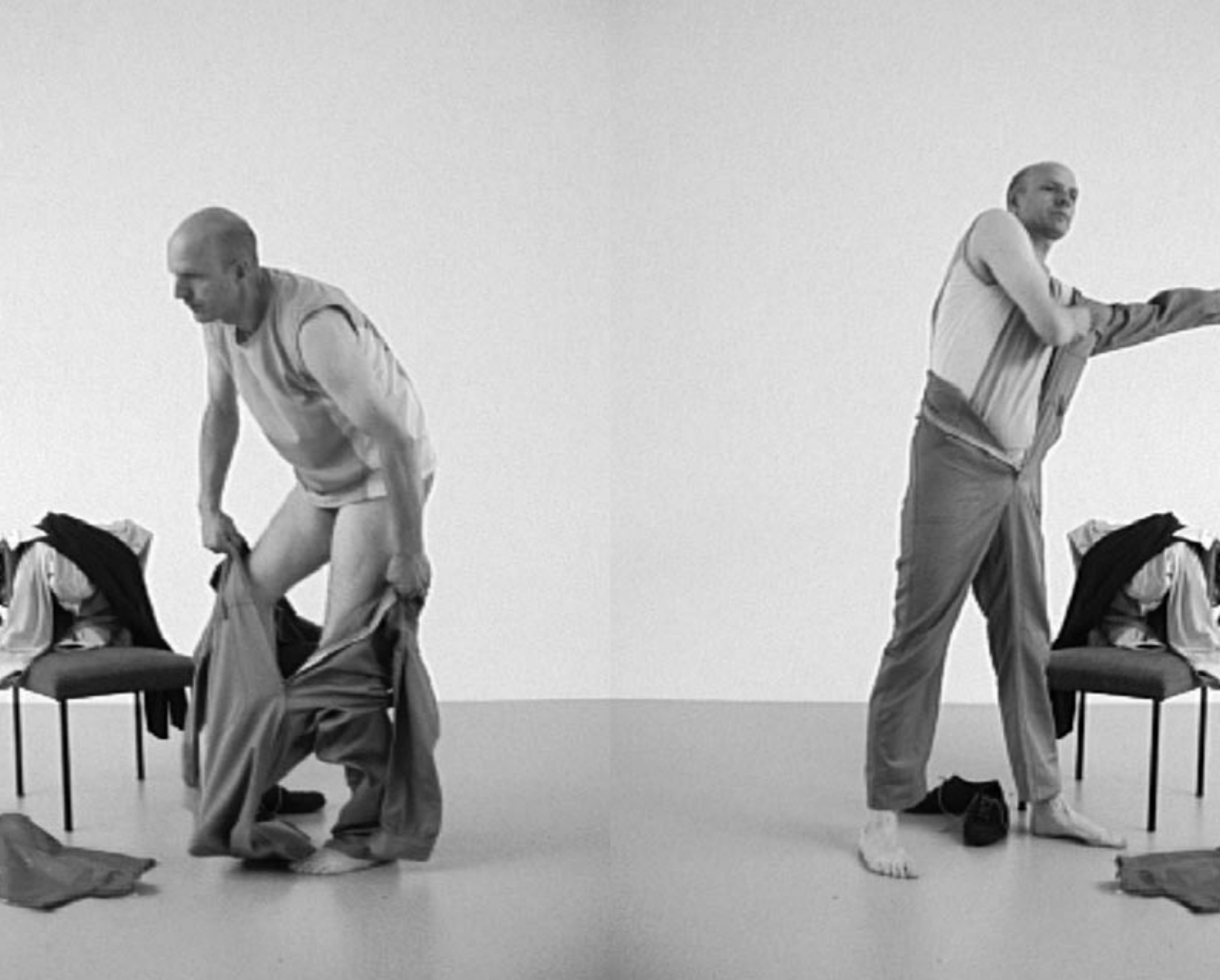
















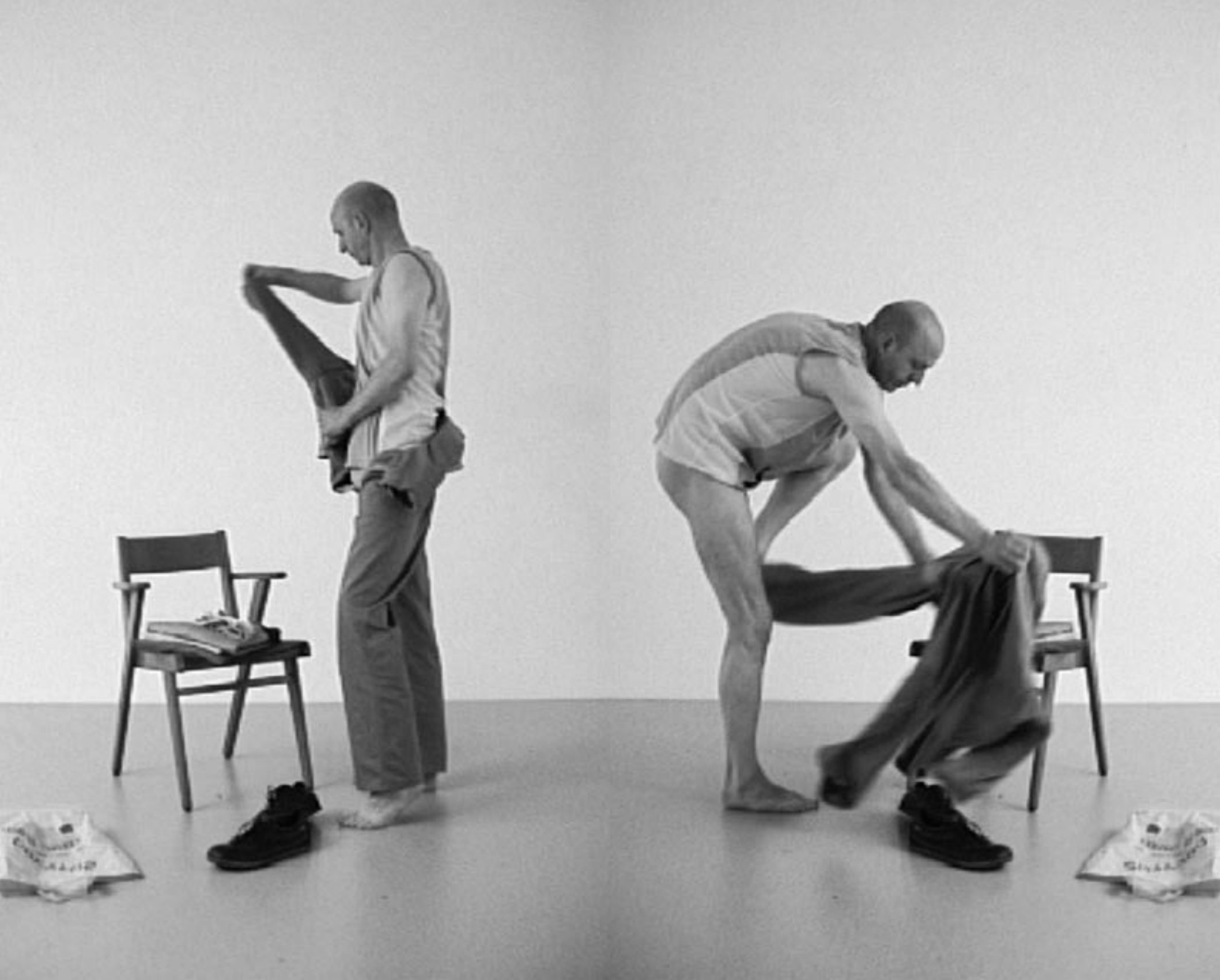






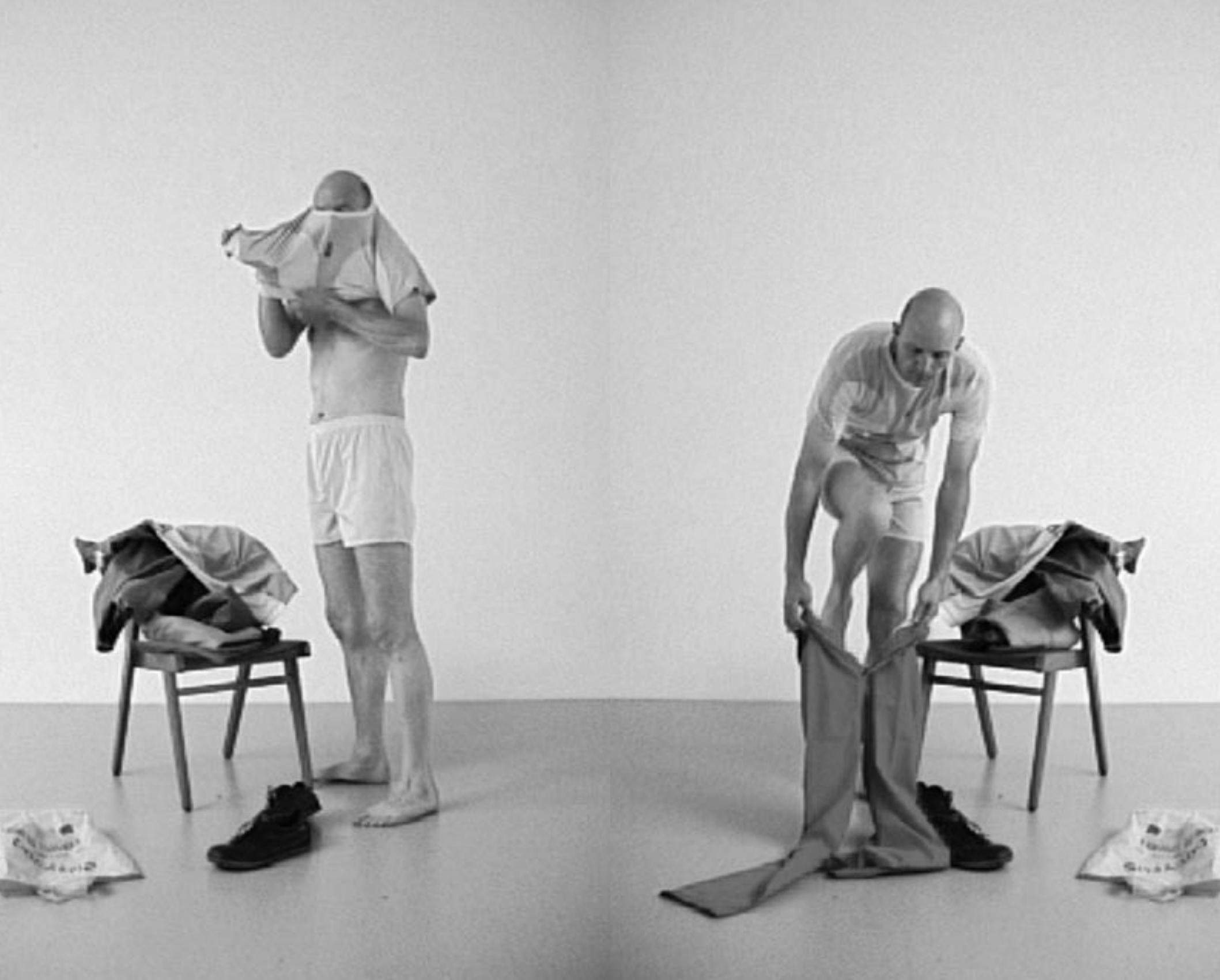














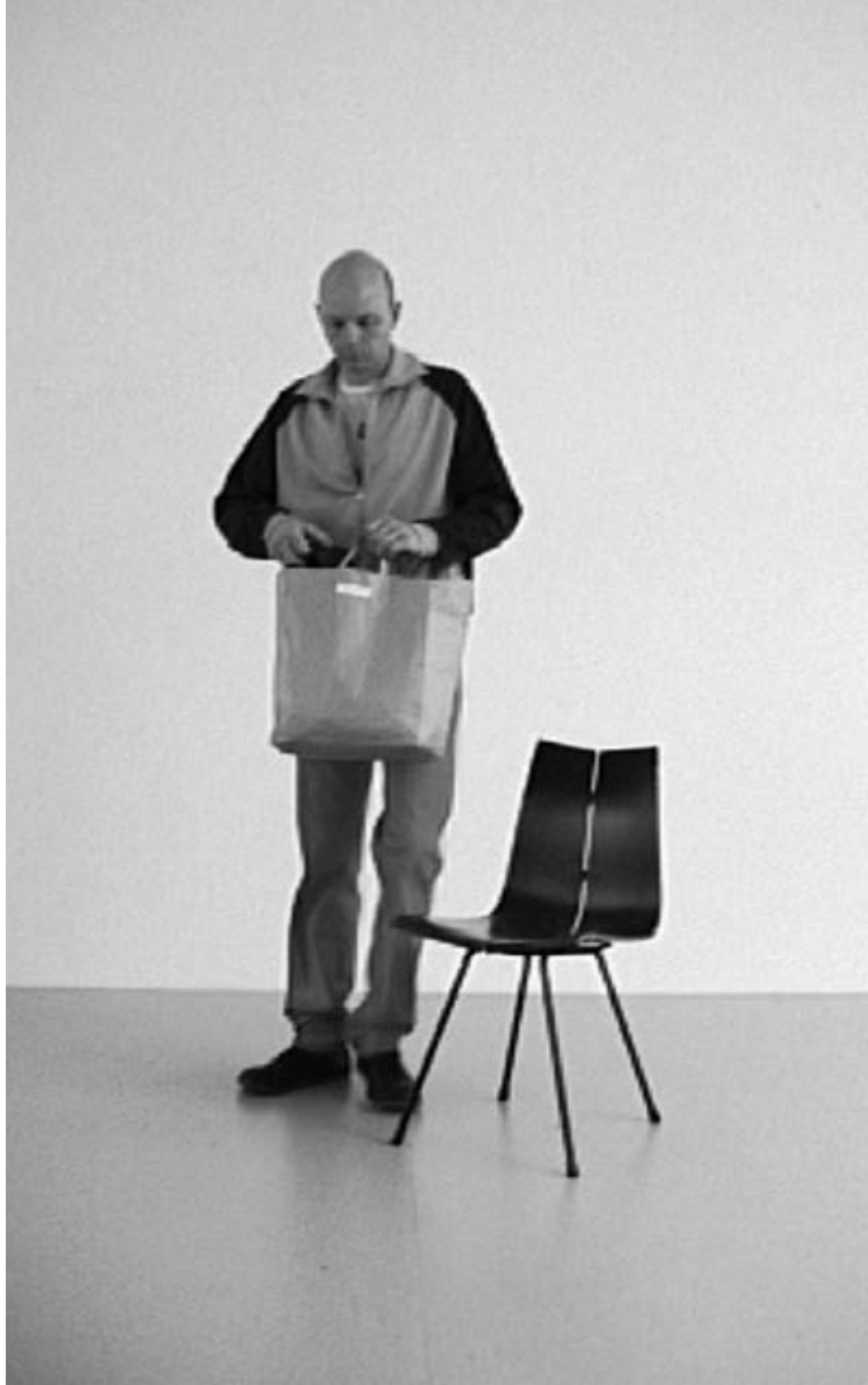
















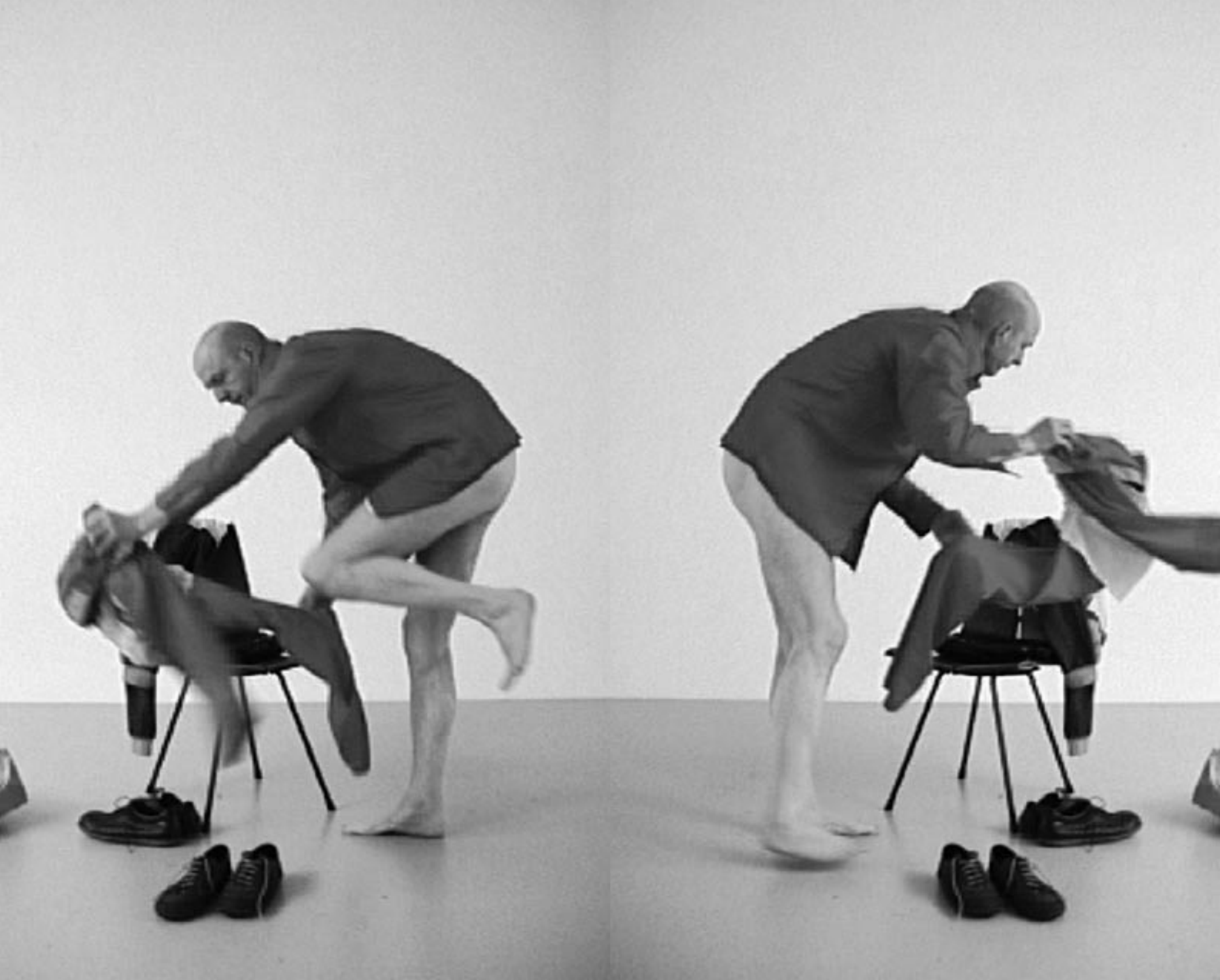






















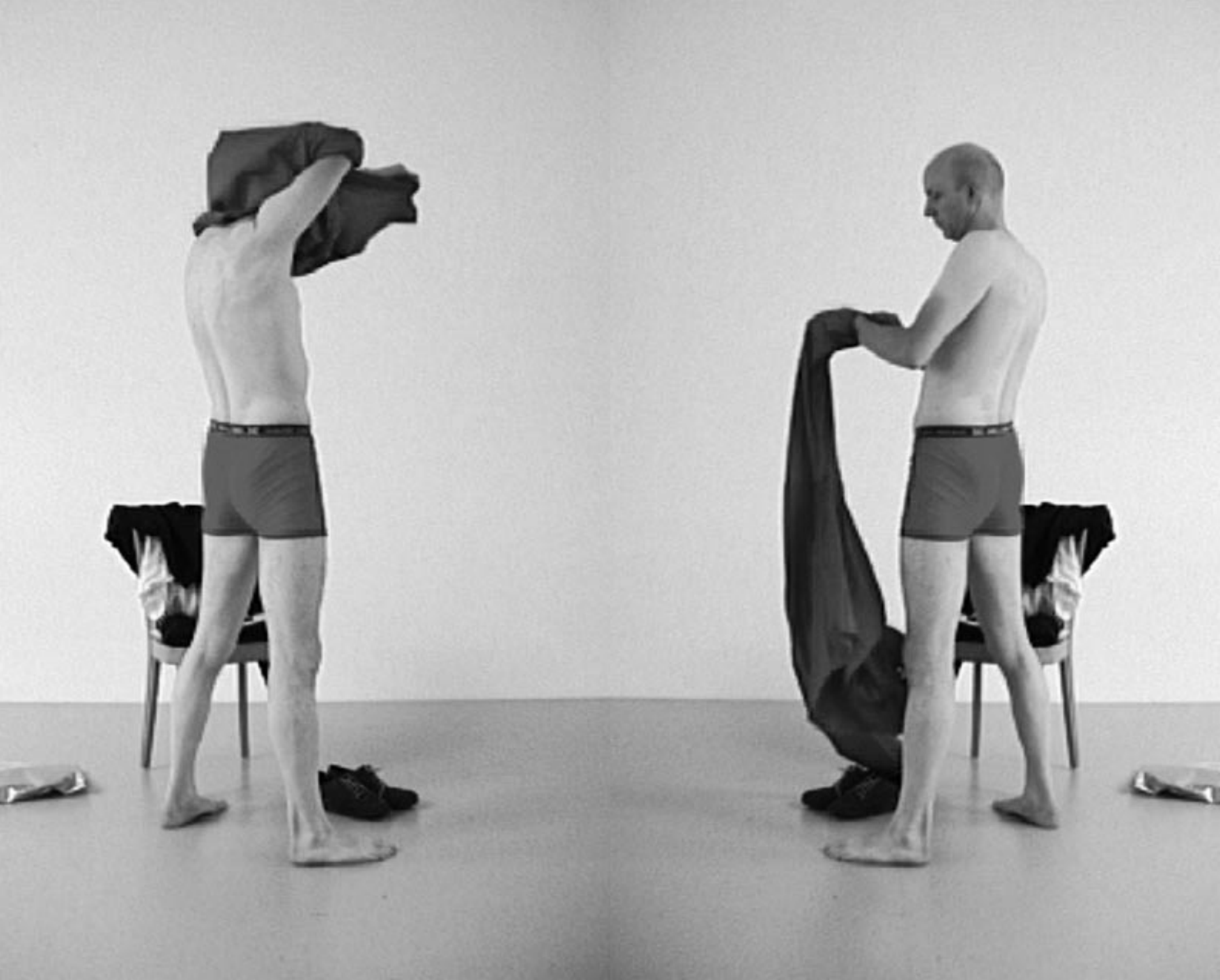


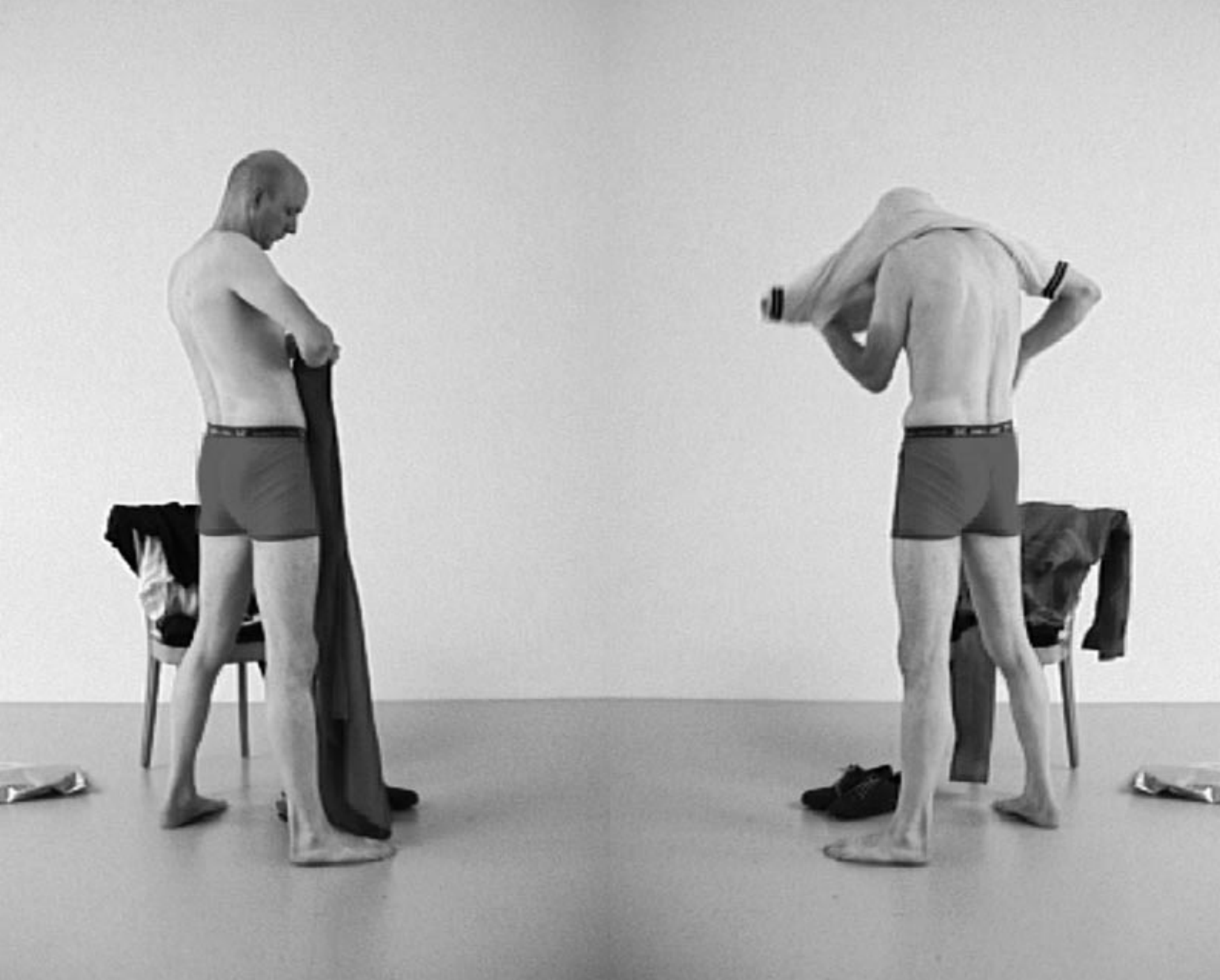








































Eric Hattan

## et moi et moi et moi

et moi et moi et moi fait suite au projet "7 jours à Buenos Aires" qui a eu lieu entre le 18 et le 25 novembre 2003. Invité à participer à une exposition à Buenos Aires, Eric Hattan a imaginé un projet qui lui permette de prendre le temps de découvrir la ville. Chaque jour, il part, plan en main, et au cours de ses pérégrinations, trouve un ensemble de vêtements qu'il ramène au musée en fin de journée. Puis, il se change et endosse ses nouveaux habits, qu'il porte jusqu'au lendemain. A chaque changement, il retire ses vêtements d'un jour en un seul geste et les retourne toutes coutures dehors.

[www.filialebasel.ch](http://www.filialebasel.ch)

First edition limited to 250 numbered copies.  
10 copies deluxe limited edition of this book,  
accompanied by a signed and numbered multiple by the artist  
is available from onestar press.

Layout and videostills: Eric Hattan  
assisted by Karsten Foedinger

This book was produced in the framework of "onestar stop", at  
attitudes espace d'arts contemporains, Geneva, September 2005

Printed and bound in France

© 2005 Eric Hattan & onestar press

onestar press  
16, rue Trolley de Prévaux  
75013 Paris France  
[info@onestarpress.com](mailto:info@onestarpress.com)  
[www.onestarpress.com](http://www.onestarpress.com)