

DANIEL DAVIAU

DANIEL DAVIAU

---

丹尼爾·達維歐



Galerie

**DUMONTEIL**

NEW YORK • PARIS • SHANGHAI

# SOMMAIRES

## CONTENTS | 目錄

AVANT-PROPOS Foreword   前言	1
SCULPTURES 1987 ~ 2015 Sculptures 1987 ~ 2015   雕塑 1987 ~ 2015	7
LES EDITIONS EN BRONZE The Bronze Editions   限量版銅雕	96
BIOGRAPHIE Biography   藝術家生平	99
PRIX & MÉDAILLES Awards & Medals   獲獎與獎章	108
EXPOSITIONS & SALONS Exhibitions & Salons   展覽與博覽會	106
LES SCULPTURES MONUMENTALES The Monumental Sculptures   大型雕塑項目	115
REMERCIEMENTS Acknowledgements   特別鳴謝	120
INDEX CHRONOLOGIQUE Chronological Index   索引 (按創作年代排序)	124

# AVANT-PROPOS

## FOREWORD | 前言

Il y a déjà 15 ans, j'ai écrit que j'avais longtemps regretté de ne pas avoir pu connaître les plus grands sculpteurs animalier du début du 20ème siècle.

Je pensais alors que ce regret m'encourageait dans mes recherches d'artistes contemporains, essayant de découvrir parmi eux les meilleurs.

Depuis, et après plus de 20 ans de collaboration exclusive avec Daniel DAVIAU, je peux affirmer qu'il fait partie de ceux-la.

Toutes ses œuvres, des premières révélations au public jusqu'à son Pélican de 2014, montrent à quel point son talent et son écriture, forte, sensible, et originale, justifient pleinement le succès qu'il rencontre auprès de collectionneurs du monde entier.

En Europe, aux Etats-Unis, au Moyen-Orient, ou en Asie, ce sont plus de 250 sculptures de Daniel DAVIAU qui ont pris place dans des collections privées, dont certaines, parmi les plus prestigieuses, sont destinées à aller plus tard dans des musées.

Ses exigences de qualité de réalisation des exemplaires en bronze de ses sculptures démontrent un infini respect de son Œuvre et des Collectionneurs. L'exceptionnelle sophistication de ses patines les rend inégalées, à une époque où les détails de finition et l'esthétique des œuvres sont malheureusement trop souvent négligés.

On ressent à la vision de ses sculptures la pureté de son regard et l'affection qu'il porte à ses modèles.

Daniel DAVIAU aime la Nature, les Animaux, et les Humains. Il aime la Vie, et cet Amour transparait dans l'élégante simplicité de ses "Bêtes".

Attentif à l'équilibre de notre Monde, il s'intéresse souvent à des espèces rares, voire menacées. Ce qui fait de son Œuvre également un puissant témoignage.

Le bonheur que j'ai eu avec mon épouse Dothi, à partager son amitié et à faire découvrir aux autres le talent de Daniel DAVIAU, n'a d'égal que la joie que j'ai à l'exposer en permanence et en exclusivité à New York, Paris, et Shanghai.

Je suis absolument convaincu d'être en présence d'un Artiste dont le futur consacra définitivement le talent.

Il aura, et a déjà toute sa place, dans la grande tradition de la représentation de l'Animal dans l'Histoire de l'Art.

Je souhaite que cet ouvrage soit une étape nouvelle dans la découverte des son Œuvre.

20 avril, 2015  
*Pierre M. Dumonteil*



It has been 15 years since I wrote that I had long regretted not being able to know the greatest animal sculptors of the early 20th century.

I thought that this regret encouraged me in my search for contemporary artists, trying to discover the best among them.

Since then, and after more than 20 year of exclusive collaboration with Daniel Daviau, I can say that he is one of them.

All of his works, from the early ones unveiled to public, to his Pelican in 2014, show how his talent and writing - strong, sensitive, and original - fully justify his success with worldwide collectors.

In Europe, the United States, the Middle East, or Asia, more than 250 sculptures of Daniel Daviau have taken their places in private collections, some of which, among the most prestigious ones, are destined to later enter museums.

His requirement for the quality of execution of the limited-edition bronze sculptures shows an infinite respect for his artworks and the collectors. The exceptional sophistication of his patinas makes him unrivalled, at a time when the finishing details and the aesthetics of artworks are all too often neglected.

We feel at the sight of his sculptures the purity of his gaze and his affection for his models. Daniel Daviau loves nature, animals and people. He loves life, and this love shines in the elegant simplicity of his "beasts". Attentive to the balance of our world, he is always interested in rare species, even endangered ones. Which makes his works a powerful testimony as well.

The happiness I had with my wife Dothi sharing friendship with him and introducing Daniel Daviau's talent to others, can only be equalled by the joy I had when holding his exhibitions permanently and exclusively in New York, Paris and Shanghai.

I am absolutely convinced of being in the presence of an artist whose future will definitely be devoted to his talent. He will and has already been placed in the great tradition of the representation of animals in the history of art.

I hope that this book would be a new step forward in the discovery of his artworks.

20 April, 2015  
*Pierre M. Dumonteil*

十五年前，我曾寫道長久以來很遺憾沒能與二十世紀早期的偉大動物雕塑家們相識。

我想，正是這些遺憾促使我不斷尋找最杰出的當代藝術家。

自那時起，在與丹尼爾·達維歐合作了二十多年後，我能肯定的說，他是這些杰出人物之一。

從達維歐早期嶄露頭角時的銅雕，到他 2014 年呈現的“鵜鶘”雕塑，他所有的創作都展現了他的才華與風格：強烈有力、細致入微且獨一無二。這些特質使他成功獲得了世界各地收藏家的青睞。

在歐洲、美國、中東或亞洲，達維歐的 250 多件銅雕被私人收藏家收藏，其中最出色的作品最終注定會成為博物館藏品。他對限量銅雕工藝的質量要求正凸顯了他對藝術品與收藏者的無限尊重。

在這個成品細節與藝術審美都過多被忽視的時代，達維歐對銅雕表面處理工藝的掌握是絕無僅有的。當看到他的雕塑時，我們能感受到他純真的目光與對動物的喜愛之情。

達維歐熱愛自然、動物與人類。他愛生活，這份真摯的喜愛在他優雅簡潔的“野獸”中顯露無餘。他細心觀察我們所處世界中的平衡，從未停止對瀕危物種的關注。因此，他的作品也是一種強而有力的鑒證。

我和朵娣在與達維歐建立友誼並與更多人分享他才華時的欣喜，在巴黎、上海與紐約長期獨家為他舉辦個展時也不曾褪去。

我確信，我面對的是一位將未來獻于才華的藝術家。他將會，也已經成為了藝術史動物主題傳統中的重要角色。

我希望這本書冊是在丹尼爾·達維歐藝術發掘過程中嶄新的一步。

2015 年 4 月 20 日  
皮耶·M·杜夢堂



Les animaux de Daniel DAVIAU sont curieux, paisibles, gourmands, goguenard, animaux familiers des rêves d'enfants, animaux portant tout le parfum des terres lointaines sinon oubliées, ils vous regardent, nullement inquiets, assurés de leur pérennité et solidement campés chacun selon son caractère ou sa réputation, dans un dessin aussi avare de fioritures qu'il est quintessentiel de son sujet.

La démarche de ce jeune sculpteur, que chaque œuvre nouvelle vient rappeler, est suffisamment singulière pour permettre d'ores et déjà de reconnaître une facture DAVIAU.

Jacques Philippe WAPLER (†)  
Conservateur de la Fondation Edouard et Maurice SANDOZ

*Daniel's animals are curious, serene, conniving, mocking, familiar animals of childhood dreams, animals wearing the full fragrances of faraway lands sometimes forgotten ones, they stare at you, peacefully, certain of their eternity and strongly portrayed according to their own character or reputation in a manner as pure as their essence.*

*This young sculptor's artistic approach, which every single piece reminds us of, is that of singularity and personality from which a Daviau's signature emerges.*

Jacques Philippe WAPLER (†)  
Curator of the Edouard et Maurice SANDOZ Foundation

丹尼爾·達維歐雕塑作品中的動物們好奇、溫和、不受拘束又憨笑可掬，是存在于孩童夢中的動物形象，為我們帶來了遠方幾近遺忘的土地的芬芳。它們平靜地注視着你，被賦予了永恒性。每一個動物都根據其性格而度身制作，用最為純粹的方法表現動物本性。

這位年輕藝術家的手法從最細節處展現了達維歐獨樹一幟的個人風格。

雅克·菲利浦·瓦普勒  
愛德華與莫裏斯·桑度斯基基金會主席



# SCULPTURES

SCULPTURES | 雕塑

1987 - 2015



**Petit Ours se Grattant**

Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Scratching Little Bear**

Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**撓頭的熊**

銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2003

22 x 19 x 16 cm

**Ours se Grattant**

Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Scratching Bear**

Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**撓頭的熊**

銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2010

63 x 63 x 55 cm





**Chouette Effraie**

Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Barn Owl**

Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**倉鴞**

銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2000

18 x 15 x 18 cm



***Kangourous Rouges***

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

***Red Kangaroos***

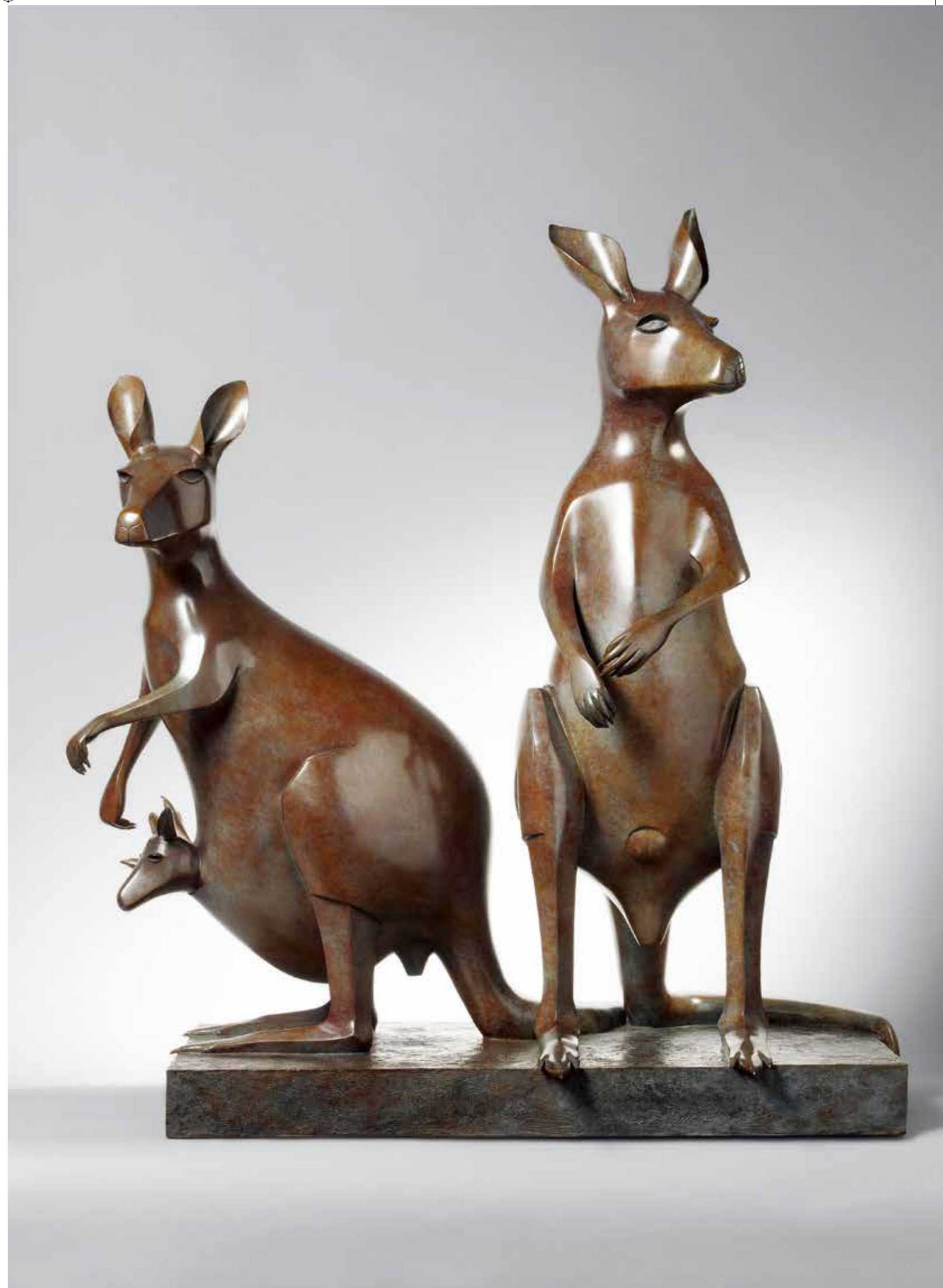
Bronze, signé, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**紅袋鼠**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1996

87 x 80 x 48 cm



**Portrait de Lémurien**

Bronze, signé, Fonderie Susse  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Lemur's Head**

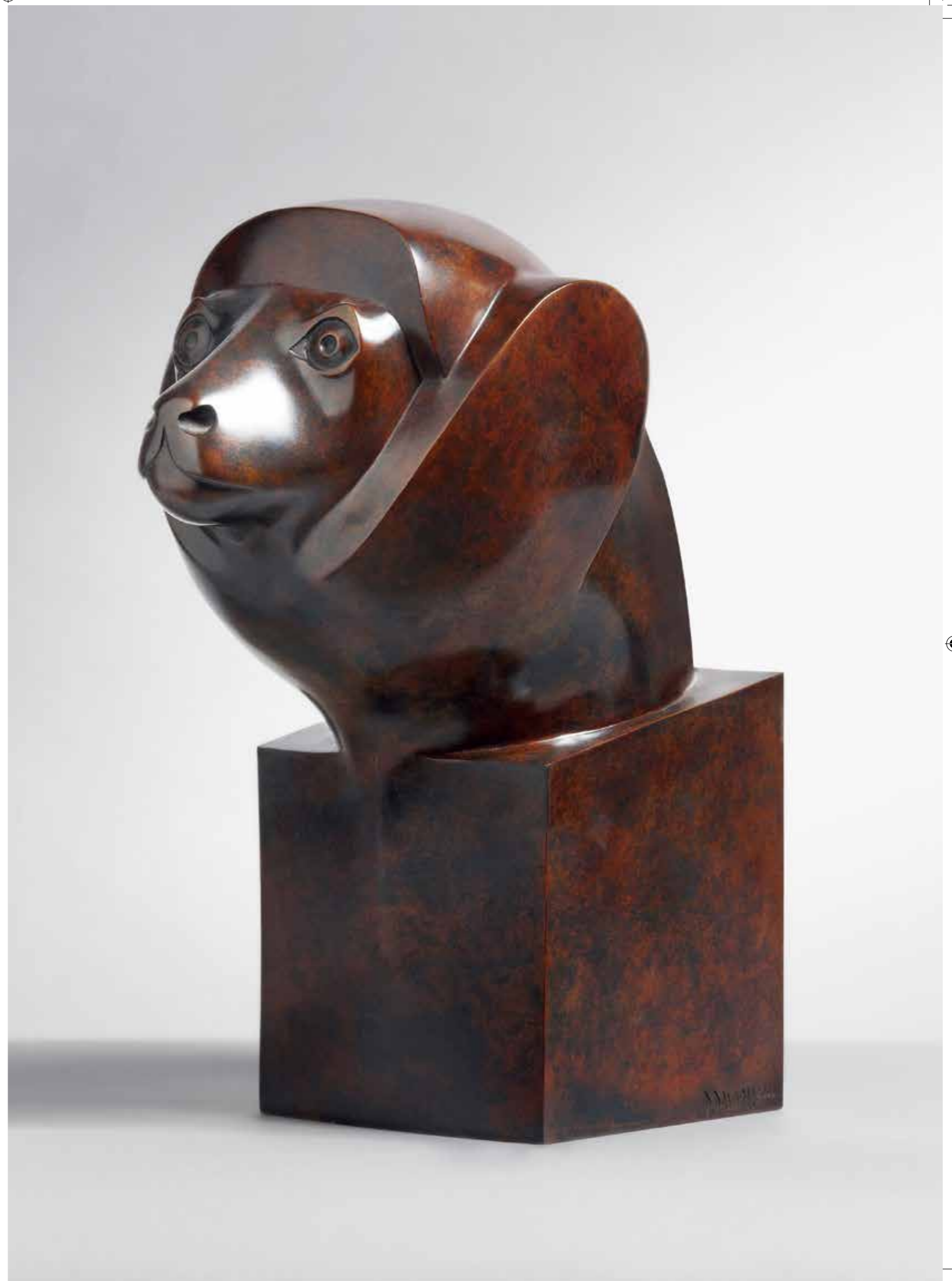
Bronze, signed, Susse Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**狐猴頭像**

銅雕，藝術家署名，Susse 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2000

31 x 17 x 24 cm



***Petit Rhinocéros***

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

***Small Rhinoceros***

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**小犀牛**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1993

16 x 14 x 30 cm





**Rhinocéros**

Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Rhinoceros**

Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**犀牛**

銅雕，藝術家署名，Deroyaume 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2011

55 x 115 x 45 cm

**Rhinocéros, modèle monumental**

Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 6 exemplaires + 3 EA

**Rhinoceros, monumental model**

Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 6 + 3 AP

**犀牛**

銅雕，藝術家署名，Deroyaume 鑄造廠  
限量 6 件 + 3 AP

2012

160 x 320 x 140 cm

**犀牛，大型雕塑**

**Portrait de Lièvre**

Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Hare's Heard**

Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**野兔頭像**

銅雕，藝術家署名，Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2004

39 x 20 x 20 cm



**Tamarin**

Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Tamarin**

Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**金絲猴**

銅雕，藝術家署名，Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1999

19 x 13.5 x 13.5 cm



**Portrait de Sensi**

Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Sensi's Head**

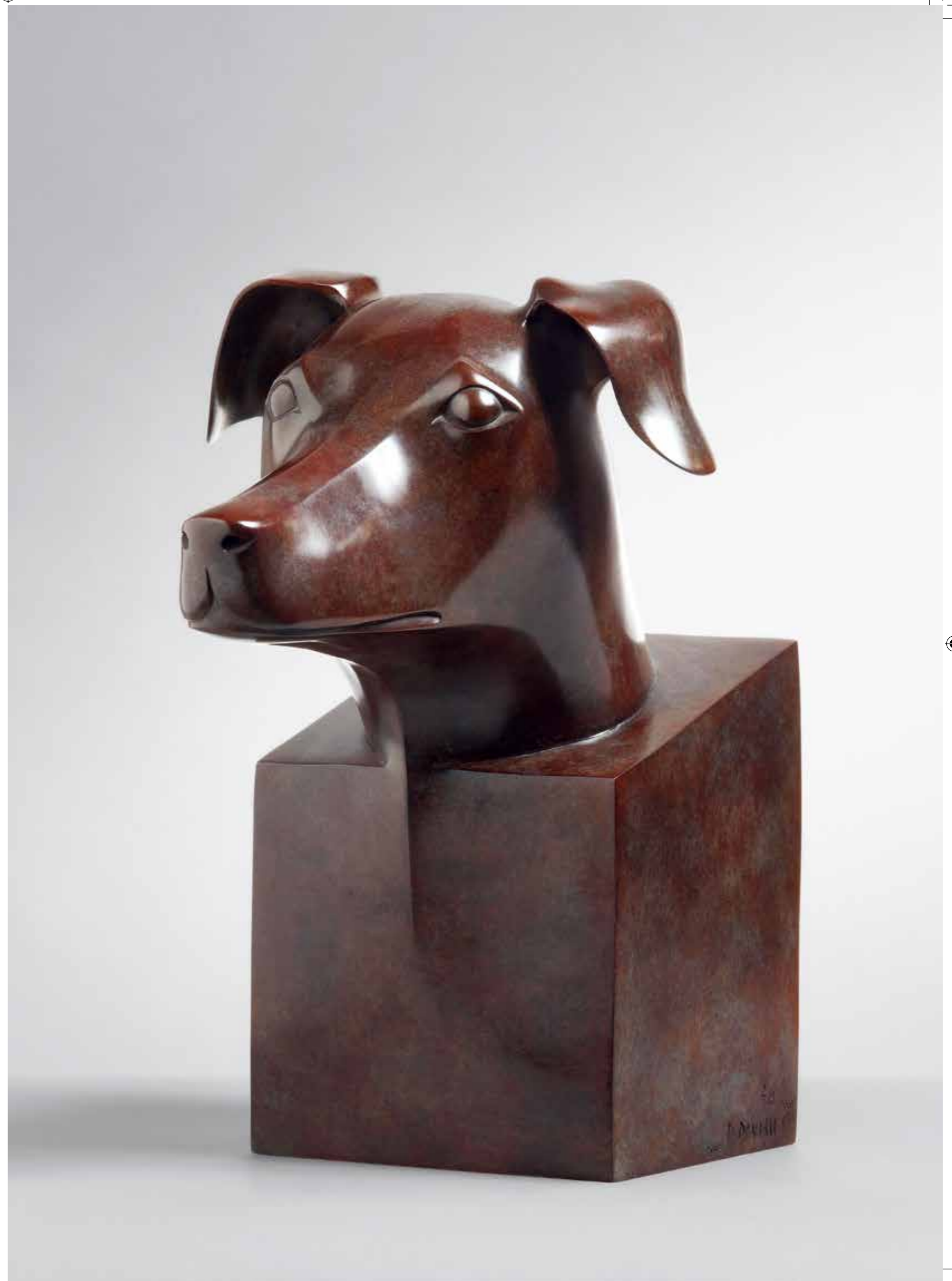
Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**Sensi 頭像**

銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2002

29 x 27 x 20 cm





**Renard Roux Goupil**

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Red Fox**

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**紅狐狸**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2002

55.5 x 126 x 27.5 cm



**Portrait de Fonzy**

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Fonzy's Head**

Bronze, signé, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**Fonzy 頭像**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2010

33 x 17 x 20.5 cm



**Teckel**

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Dachshund**

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**獵獾犬**

銅雕, 藝術家署名, de la Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1994

32 x 28 x 22 cm





**Portrait de Girafe**

Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Giraffe's Head**

Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**長頸鹿頭像**

銅雕，藝術家署名，Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2012

42.5 x 36 x 32.5 cm

***Elan du Canada***

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

***Canadian Moose***

Bronze, signé, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**加拿大麋鹿**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1997

68 x 55 x 93 cm



**Gorfou Royal**

Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Royal Penguin**

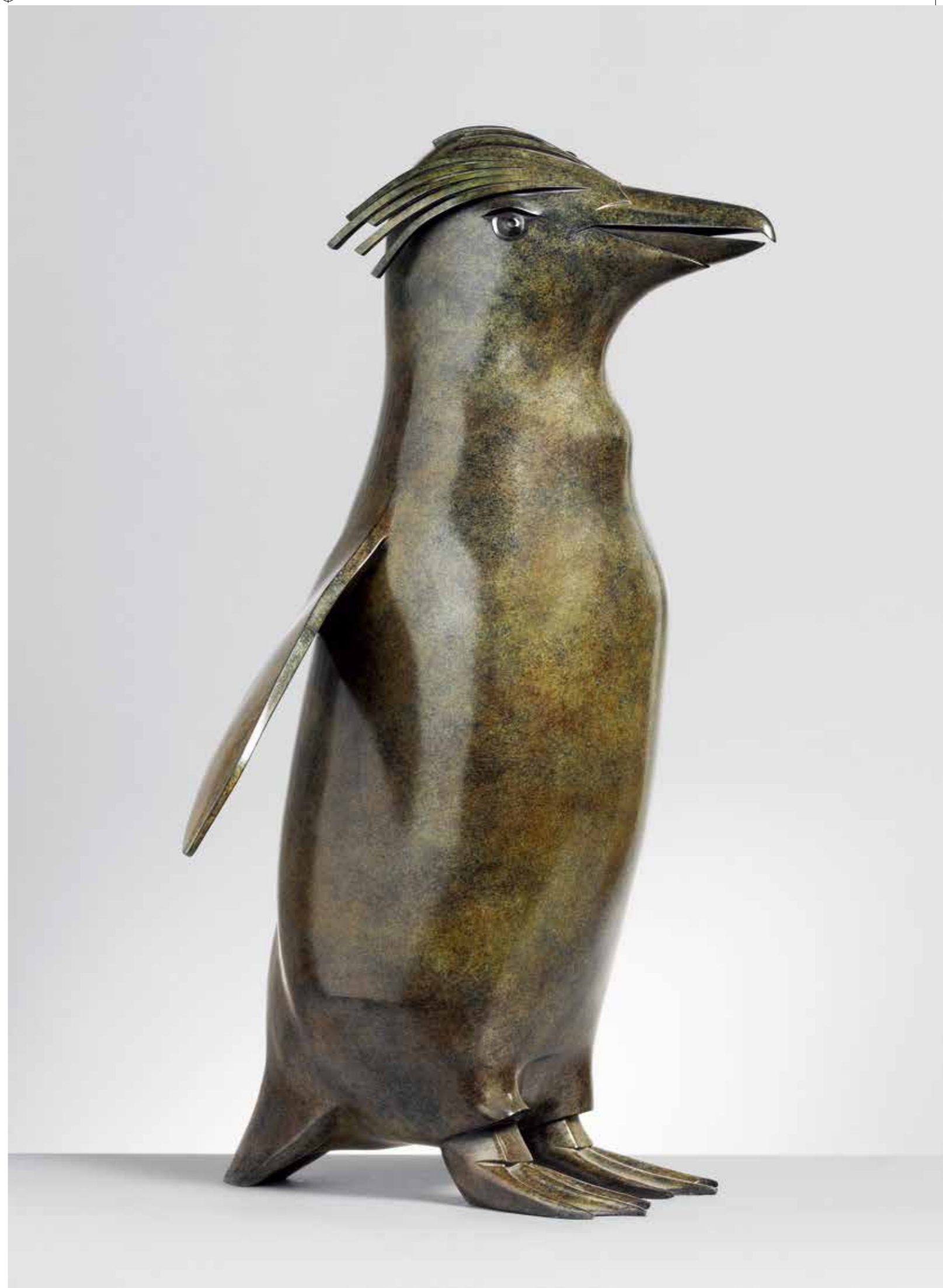
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**皇家企鵝**

銅雕，藝術家署名，Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2002

63 x 49 x 35 cm



**Crocodile**

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Crocodile**

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**鱷魚**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1994

8 x 22 x 45 cm



*Elan du Canada, modèle monumental*  
Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 6 exemplaires + 3 EA

*Canadian Moose, monumental model*  
Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 6 + 3 AP

加拿大麋鹿，雕像雕塑  
銅雕，藝術家署名，Deroyaume 鑄造廠  
限量 6 件 + 3 AP

2015

252 x 260 x 145 cm

大型雕塑





**Lémurien Prophète**

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Lemur**

Bronze, signé, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**狐猴**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1998

135 x 80 x 38 cm





**Grosse Lola**  
Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Big Lola**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**羅拉**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1999

30 x 31 x 45 cm

**Sanglier**

Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Boar**

Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**公猪**

銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2009

21.5 x 36 x 12 cm





**Lola**  
Bronze, signé, Fonderie Rosini  
Edition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Lola**  
Bronze, signed, Rosini Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**蘿拉**  
銅雕，藝術家署名，Rosini 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2014

62.5 x 91.5 x 58.5 cm

**Grand Duc**

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Eagle Owl**

Bronze, signé, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**大公爵**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1987

18 x 9 x 9 cm



**Bison d'Amérique**

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**American Buffalo**

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**水牛**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1995

28 x 22 x 54 cm

**Bison d'Amérique, modèle intermédiaire**

Bronze, signé, Fonderie Deroyaume édition  
originale à 8 exemplaires + 4 EA

**American Buffalo, intermediate model**

Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**水牛, 中型雕塑**

銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2013

55.5 x 40 x 98.5 cm

**Bison d'Amérique, modèle monumental**

Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 6 exemplaires + 3 EA

**American Buffalo, monumental model**

Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 6 + 3 AP

**水牛, 雕像雕塑**

銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 6 件 + 3 AP

2012

170 x 125 x 330 cm

大型雕塑



***Lièvre de Belgique***

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

***Belgian Hare***

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**比利時野兔**

銅雕，藝術家署名，de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1998

39 x 16 x 52 cm



**Loutre Fuyante**

Bronze, signé, Fonderie Rosini  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Fleeing Otter**

Bronze, signed, Rosini Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**逃跑的水獭**

銅雕, 藝術家署名, Rosini 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2006

21 x 78 x 26 cm





**Loutre Curieuse**

Bronze, signé, Fonderie Rosini  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Staring Otter**

Bronze, signed, Rosini Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**目不轉睛的水獺**

銅雕, 藝術家署名, Rosini 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2006

55 x 56 x 20 cm





**Grand Lièvre de Belgique**  
Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Grand Belgian Hare**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**大比利時野兔, 中型雕塑**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2012

97 x 57 x 136 cm

”黄色标出部分删除“

**Petit Pélican**

Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Small Pelican**

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**小鷓鴣**

銅雕，藝術家署名，de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2014

32.5 x 49 x 27 cm



**Girafe**

Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Giraffe**

Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**長頸鹿**

銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2005

49.5 x 25 x 10 cm

**Girafe, modèle intermédiaire**

Bronze, signé, Fonderie Rosini  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Giraffe, intermediate model**

Bronze, signed, Rosini Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**長頸鹿, 中型雕塑**

銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2011

183 x 106 x 38 cm

**Girafe, modèle monumental**

Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 6 exemplaires + 3 EA

**Giraffe, monumental model**

Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 6 + 3 AP

**長頸鹿, 雕像雕塑**

銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 6 件 + 3 AP

2012

300 x 180 x 65 cm





***Pélican***

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

***Pelican***

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**鵜鶘**

銅雕，藝術家署名，de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2013

146 x 113 x 82 cm

***Ecureuil Roux***

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

***Red Squirrel***

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**紅松鼠**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1999

46 x 36 x 20 cm



**Chinchilla**

Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Chinchilla**

Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**龍猫**

銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2000

18 x 18 x 10 cm





**Famille de Chouettes**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin,  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Owl's Family**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**貓頭鷹家族**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2006

18.5 x 33 x 18 cm



***Maki et son Petit***

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

***Maki and Its Baby***

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**狐猴與它的孩子**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2001

148 x 103 x 40 cm



**Hippopotame**

Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Hippopotamus**

Bronze, signed, de la Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**河馬**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2010

31 x 61 x 26 cm

**Hippopotame, modèle monumental**

Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 6 exemplaires + 3 EA

**Hippopotamus, monumental model**

Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 6 + 3 AP

**河馬, 中型雕塑**

銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 6 件 + 3 AP

2012

185 x 150 x 375 cm

大型雕塑





**Barnaby**  
Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Barnaby**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**巴納比**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2011

21 x 55 x 13 cm

***Femelle Kangourou***

Bronze, signé, Fonderie Rosini  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

***Female Kangaroo***

Bronze, signed, Rosini Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**雌袋鼠**

銅雕, 藝術家署名, Rosini 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2003

80 x 36 x 50 cm





**Cochon**

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Pig**

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**猪**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1995

27 x 45 x 17 cm

***Ornithorynque***

Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

***Platypus***

Bronze, signé, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**鴨嘴獸**

銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2011

20 x 70.5 x 28 cm



**Paresseux**

Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Sloth**

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**樹懶**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2007

69 x 45 x 42 cm



**Moyen Duc**

Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Long-eared Owl**

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**長耳貓頭鷹**

銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2012

70 x 30 x 30 cm







**Eléphanteau**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Young Elephant**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

小象  
銅雕，藝術家署名，Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2004

33 x 22 x 44 cm

***Souris sur une Boite***

Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

***Mouse on a Box***

Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**盒子上的老鼠**

銅雕，藝術家署名，de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1992

7.5 x 6.5 x 6 cm





**Hérison**

Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Hedgehog**

Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**刺猬**

銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2009

13 x 16 x 12.5 cm



## LES EDITIONS EN BRONZE

### THE BRONZE EDITIONS | 限量版銅雕

Les bronzes sont réalisés sous le contrôle permanent de l'Artiste, fondus à la cire-perdue ou au sable, les patines font l'objet d'une attention toute particulière et du savoir-faire exceptionnel de Daniel DAVIAU lui-même.

Les éditions sont toutes originales à 8 exemplaires plus 4 exemplaires d'artiste, Les œuvres éditées en monumental le sont à 6 exemplaires plus 3 exemplaires d'artiste.

Tous les exemplaires sont signés par l'artiste, numérotés, et marqués du cachet de la fonderie, la date du modèle et l'année d'édition de l'exemplaire sont également marquées sur chaque bronze.

Ces éditions font l'objet d'exigences qualitatives tout à fait exceptionnelles. Ces exigences sont traduites avec succès par les fondeurs et artisans d'art, à qui vont toute notre confiance et nos remerciements.

Monsieur JOLIVOT et la Fonderie de La Plaine  
Monsieur ROSINI et son atelier  
Monsieur Jean-Marc BODIN  
Monsieur Patrick GUILLAUME et la Fonderie Deroyau  
les ateliers ALTMAYER et GUICHARD  
ainsi que Monsieur Philippe MOREL

The bronzes are casted under the continued supervision of the artist, using the lost-wax or sand casting process. The patinas are the subject of particular attention and of the exceptional savoir-faire of Daniel Daviau himself.

The editions are all original, including limited editions of 8 and artist's proof editions of 4. The monumental bronzes are made in limited editions of 6 and artist's proof editions of 3.

All bronzes are signed by the artist, numbered, and stamped by the foundry, the creation date and the year of edition of the bronze are also marked on each piece.

These editions are subject to exceptional quality requirements. These requirements are successfully implemented by the bronze founders and craftsmen, in whom we trust and to whom we owe our appreciation.

Mr. Jolivot and de La Plaine Foundry  
Mr. Rosini and his atelier  
Mr. Jean-Marc Bodin  
Mr. Patrick Guillaume and Deroyau Foundry  
The ateliers Altmayer and Guichard  
and Mr. Philippe Morel

所有銅雕都經過藝術家本人嚴格的質量控制，通過脫蠟或翻砂方法鑄造而成，銅雕表面上色由丹尼爾·達維歐通過獨一無二的工藝手法完成。

所有作品都為原版，每一件銅雕有 8 個限量版與 4 個藝術家保存版 (AP)。  
大型銅雕有 6 個限量版以及 3 個藝術家保存版 (AP)。

所有雕塑有藝術家署名、版數與鑄造廠印章，雕塑創作日期及鑄造年份也同樣清楚標示于每個銅雕作品上。

這些限量版銅雕的質量都經過嚴格控制，由銅雕鑄工與專業工匠實施，我們也想借此處感謝這些我們始終信任的朋友與鑄造廠：

Jolivot 先生與 de La Plaine 鑄造廠  
Rosini 先生及他的工坊  
Jean-Marc Bodin 先生  
Patrick Guillaume 先生與 Deroyau 鑄造廠  
Altmayer 工坊與 Guichard 工坊  
以及 Philippe Morel 先生

# BIOGRAPHIE

BIOGRAPHY | 藝術家生平

Né à Sarlat en 1962, il vit et travaille à Paris. Daniel DAVIAU est un sculpteur français qui a grandi dans le centre de la France entouré par la nature et les animaux.

Après avoir étudié la sculpture et travaillé le bois, il décide de transmettre son message artistique à travers le bronze en représentant tout d'abord des animaux en voie de disparition, les fixant ainsi dans le temps. Le rhinocéros, le lémurien, les kangourous, mais aussi des animaux plus familiers deviennent ainsi ses sujets favoris.

C'est à travers le plaisir du travail du bronze, de sa matière, des courbes et de la patine, qu'il exprime avec humour la majesté et l'attitude caricaturale de son bestiaire.

La pureté de ses lignes, l'économie élégante de son dessin en font l'un des plus talentueux représentants de l'ancienne et illustre famille des Animaliers. Il est l'héritier de sculpteurs tels que François POMPON.

Son grand succès est le résultat du regard moderne, sensible et plein d'émotion qu'il porte sur l'animal et qu'il retranscrit avec force dans ses œuvres.

Depuis 2001, il est vice-président du salon national des artistes animaliers.

Il a reçu de multiples prix, dont en 2000 le prix Sandoz, plus haute distinction dans sa spécialité, ainsi que plus récemment, la médaille d'or de la sculpture de la Société Nationale des Beaux-Arts en 2013.

Son Œuvre est collectionnée dans le monde entier entre New York, Shanghai, Pékin, Washington, Paris, Londres, Genève, Milan, Bruxelles, Moscou, Miami et Palm Beach, par des collectionneurs prestigieux avec lesquels il a su développer un lien particulier et personnel.

Les sculptures de Daniel DAVIAU sont présentées dans des musées et les plus grandes foires internationales depuis 1992, notamment le PAD à Paris, l'Armory show à New York, Masterpiece à Londres, les Fine Art Fairs de Hong Kong et Shanghai.

Ses animaux ont notamment été présentés à l'Hôtel de la Monnaie de Paris, au BBK de Bilbao et dans le cadre de l'exposition « Cent sculptures animalières du XXème siècle » au Musée des Années 30 de Boulogne en 2012.

Il est aujourd'hui considéré comme l'un des artistes les plus reconnus du marché de l'Art.

Porté par son succès grandissant dans le monde entier et particulièrement en Asie, il travaille depuis 2011 sur une série de projets monumentaux, ainsi bien sur les collections privées, destinée à des fondations et sites culturels à travers toute la Chine.



Born in Sarlat in 1962, Daniel DAVIAU lives and works in Paris. He grew up in the heart of Périgord where he spent his childhood surrounded by nature and cultivated his love for animals.

Having studied sculpture and worked with wood, he decided that bronze would be the chosen material through which he would convey his artistic message, first representing endangered species. By portraying all the animals from the humblest to the proudest, he transfixes them in time and gives them eternal life. The rhinoceros, lemur or kangaroos but also the most familiar animals became his favourite subjects.

It is through the pleasure of working with bronze, its material, curves and patina, that he is able to express with humour the majesty and capture the caricature attitude of his bestiary. The purity of his lines, the subtle elegance of his design made him one of the most talented representatives of the old and illustrious family of the Animalists. He is the successor of sculptors such as François POMPON. His great success lies in the modern, sensitive and full of emotions interpretation that he has of his animals and that is strongly reflected translated in all of his works.

He became the vice-president of the salon national des artistes animaliers in 2001 and his work has been rewarded several times notably with the Edourd-Marcel Sandoz prize in 2000, the highest distinction for a sculptor and more recently with the gold medal of the Société Nationale des Beaux-Arts in 2013 presented to him at the Louvre. His works are parts of prestigious art collections across the world between New York, Shanghai, Beijing, Washington, Paris, London, Geneva, Milano, Brussels, Moscow, Miami and Palm Beach.

The sculptures of Daniel DAVIAU have been exhibited in the museums around the world as well as in major art fairs since 1992, notably the PAD in Paris, the Armory Show in New York, Masterpiece in London and the Fine Art Fairs in Hong Kong and Shanghai. His animals were showed at the Hôtel de la Monnaie of Paris, the BBK of Bilbao and the Musée des Années 30 of Boulogne in the exhibition "Cent sculptures animalières du 20ème siècle" in 2012. He is presently known as one of the most recognized artists in the art market.

Due to his huge worldwide success, he has worked since 2011 on monumental projects dedicated to cultural foundations and sites, as well as for the private collectors across China.

丹尼爾·達維歐 1962 年生于法國藝術文化名城莎拉 (Sarlat)，目前在巴黎生活與創作。這位法國雕塑家在佩裏戈爾 (Périgord) 度過童年，成長于大自然包圍中的他對動物懷有特殊的情感。

在接觸雕塑與木雕創作之後，達維歐最終選擇用銅作為自己傳遞藝術訊息的材料，並以瀕危物種為創作主題。他作品中的動物形象或謙遜或高傲，這些雕塑定格了時間并賦予這些動物永恒的存在性。其中有犀牛、狐猴、袋鼠，但即便是最平凡的動物也能激發他的創作靈感。

是銅雕的材質、綫條與上色過程讓達維歐能以幽默的雕塑語言表現威嚴的動物形象，也捕捉到了它們的靈動神態。簡潔清晰的綫條，細膩典雅的設計，無不體現他作為杰出動物主題藝術家前輩中最為才華卓越的代表，也是弗朗索瓦·蓬朋等藝術大師當之無愧的繼承者。達維歐的成功來自于他在雕塑動物時現代、敏銳又富有情感的詮釋手法，所有的作品都完美體現了這些他獨有的藝術特徵。

2001 年，達維歐被任命為法國國家動物主題藝術沙龍副主席 (S.N.N.A)，他的作品數次獲獎，更在 2000 年榮獲了動物雕塑領域的最高獎項愛德華-馬塞爾·桑德斯獎。2013 年，他在巴黎盧浮宮被授予了法國國家藝術協會金獎 (Société Nationale des Beaux-Arts)。達維歐的作品受到全球各地衆多藏家的青睞：紐約、上海、北京、華盛頓、巴黎、倫敦、日內瓦、米蘭、布魯塞爾、莫斯科、邁阿密與棕櫚灘等。

達維歐的動物雕塑自 1992 年起在許多著名博物館與藝術博覽會中展出，如巴黎藝術與設計展 (PAD)、紐約軍械庫藝術展 (Armory Show)、倫敦精品展 (Masterpiece London) 以及在香港與上海舉辦的藝術博覽會。達維歐的“動物們”曾在巴黎悠久歷史建築皇家馬內歌酒店 (Hôtel de la Monnaie) 與西班牙畢爾巴鄂步步高古德酒店 (BBK Bilbao Good Hostel) 展出，并于 2012 年被參選法國布倫三十年代博物館 (Musée des Années 30) 的二十世紀百件動物雕塑展 (Cent sculptures animalières du 20ème siècle)，使他成為了藝術市場上廣受關注與認可的藝術家之一。

在收獲巨大的成功後，達維歐自 2011 年開始為中國各地的私人藏家、文化基金會與公共空間鑄造大型動物雕塑，并由杜夢堂獨家代理。



# PRIX & MÉDAILLES

AWARDS & MEDALS | 獲獎與獎章

## PRIX

- 1993 : 1er Prix de Sculpture, Saint-Vrain.
- 1997 : Prix Oscar ROTY, Fondation Taylor Paris.
- 1998 : Prix Charles REGNIER, Fondation Taylor Paris.
- 1998 : Prix Léon RIGNAULT, Salon des Artistes Français.
- 2000 : Prix Edouard SANDOZ, Salon National des Artistes Animaliers.
- 2000 : Prix BAUMEL-SCHWENCK, Société Nationale des Beaux Arts.
- 2002 : Prix de la Société des Amis des Artistes Français.
- 2013 : Prix Jean ANOUILH, Société Nationale des Beaux Arts.

## MÉDAILLES

- 1996 : Médaille de Bronze, Société Nationale des Beaux Arts.
- 1997 : Médaille de Bronze, Société des Artistes Français.
- 1998 : Médaille d'Argent, Société des Artistes Français.
- 1998 : Médaille d'Argent, Société Nationale des Beaux Arts.
- 1998 : Médaille de Bronze, Salon National des Artistes Animaliers.
- 1999 : Médaille d'Argent, Salon National des Artistes Animaliers.
- 1999 : Médaille d'Argent, Académie Arts Science et Lettre.
- 2002 : Médaille de la ville de Vincennes.
- 2005 : Médaille de la ville de Sannois.
- 2013 : Médaille d'Or, Société National des Beaux Art

## COMMANDE PUBLIQUE

*Buste du Docteur Jacques LANDOLT, Fondation ED.M SANDOZ, Lausanne (Suisse)*



## AWARDS

- 1993 : Sculpture first prize, Saint-Vrain.  
1997 : Oscar ROTY award, Taylor Foundation Paris.  
1998 : Charles REGNIER award, Taylor Foundation Paris.  
1998 : Léon RIGNAULT award, Salon des Artistes Français.  
2000 : Edouard SANDOZ award, Salon National des Artistes Animaliers.  
2000 : BAUMEL-SCHWENCK award, Société Nationale des Beaux Arts.  
2002 : Friends of French Artists Society award.  
2013 : Jean ANOUILH award, Société Nationale des Beaux Arts.

## MEDAILLES

- 1996 : Bronze medal, Société Nationale des Beaux Arts.  
1997 : Bronze medal, French Artists Society.  
1998 : Silver medal, French Artists Society.  
1998 : Silver medal, Société Nationale des Beaux Arts.  
1998 : Bronze medal, Salon National des Artistes Animaliers.  
1999 : Silver medal, Salon National des Artistes Animaliers.  
1999 : Silver medal, Académie des Arts, Sciences et Lettres.  
2002 : Vincennes city medal.  
2005 : Sannois city medal.  
2013 : Gold medal, Société National des Beaux Art

## PUBLIC COMMISSION

*Docteur Jacques LANDOLT's Bust*, Edouard and Marcel SANDOZ Foundation, Lausanne (Switzerland)

## 獲獎

- 1993 : Saint Verain 雕塑一等獎  
1997 : 泰勒基金 (Fondation Taylor), Oscar ROTY 獎  
1998 : 泰勒基金 (Fondation Taylor), Charles REGNIER 獎  
1998 : 法國藝術家沙龍 (Salon des Artistes Français), Léon RIGNAULT 獎  
2000 : 法國國家動物主題雕塑沙龍 (Salon National des Artistes Animaliers), 愛德華·桑度斯獎 (Edouard SANDOZ Price)  
2000 : 法國國家藝術協會 (Société Nationale des Beaux Arts), BAUMEL-SCHWENCK 獎  
2002 : 法國藝術家友誼獎  
2013 : 阿努伊獎 (Jean ANOUILH award), 法國國家藝術協會 (Société Nationale des Beaux Arts)

## 獎章

- 1996 : 法國國家藝術協會銅獎 (Société National des Beaux Art)  
1997 : 法國藝術家協會銅獎 (French Artists Society)  
1998 : 法國藝術家協會銀獎 (French Artists Society)  
1998 : 法國國家藝術協會銀獎 (Société Nationale des Beaux Arts)  
1998 : 法國國家動物主題雕塑沙龍銅獎 (Salon National des Artistes Animaliers)  
1999 : 法國國家動物主題雕塑沙龍銀獎 (Salon National des Artistes Animaliers)  
1999 : 藝術科學 Argent 獎章  
2002 : Vincennes 城獎章  
2005 : Sannois 城獎章  
2013 : 法國國家藝術協會金獎 (Société National des Beaux Art)

## 官方委托

雅克·蘭多博士半身像, ED.M 桑多基金會, 洛桑 (瑞士)





# EXPOSITIONS & SALONS

EXHIBITIONS & FAIRS | 展覽與博覽會



## EXPOSITIONS

1991 - 2005 : Expositions de groupe : Breuillet-Saint Vrain, Etampes, Le Raincy, Vincennes (France)

1996 : « Bestiaire », Musée de Jouy-en-Josas (France)

1998 : « Les Animaux », Muséum d'Histoire Naturelle, Orléans (France)

Depuis 1998 : Carré Rive Gauche, Galerie DUMONTEIL Paris (France)

1999 : « Les Animaliers Français » Bergdorf Goodman, New York (USA)

1999 : « Les sculpteurs et l'animal dans l'art du XXe siècle », Monnaie de Paris, Paris, 25 mars - 24 mai 1999 (France)

2003 : « Les Matériaux de la Sculpture », Aix (Verre), Arles (Autres Matériaux), Aubagne (Terre), Marseille (Bronze), Salon (Fer), Saint Rémy (Bois), Vitrolles (Pierre), 17 octobre 2003 - 15 janvier 2004 (France)

2005 : « Réservé aux enfants : Les Animaux », Musée des Beaux-Arts de Chartres (France)

2005 : « El Arca del Siglo », BBK, Bilbao Biskaia Kutxa Fondation, Bilbao , 13 octobre - 20 novembre 2005 (Espagne)

2006 : « Rétrospective », Galerie DUMONTEIL Paris (France)

2011 : Xiantiandi, Shanghai (Chine)

2012 : « 100 sculptures animalières, Bugatti, Pompon, Giacometti... », Musée des Années 30, Boulogne-Billancourt, 10 avril - 28 octobre 2012 (France)

## FOIRES ET SALONS

1992 - 1996 : Salon de Mars, Paris (France)

Depuis 1993 : Salon des Artistes Français, Paris (France)

Depuis 1994 : Salon d'Automne, Paris (France)

1994 - 1997 : Foire d'Art Contemporain de Strasbourg (France)

1997 : Vème Biennale Animalière, Lyon (France)

Depuis 1998 : Salon National des Artistes Animaliers, Bry sur Marne (France)

Depuis 1999 : Salon National des Beaux-Arts, Carrousel du Louvre, Paris (France)

2000 : Salon Animalier, Rambouillet (France)

2000 - 2001 : Salon de Mars, Genève (Suisse)

2001 : Pavillon des Antiquaires, Jardin de Tuileries, Paris (France)

2003 : Salon du Collectionneur, Carrousel du Louvre, Paris (France)

Depuis 2003 : Salon de l'Ecole des Buttes Chaumont, Paris (France)

2003 : Salon du Félin, Villeneuve Saint-Georges (France)

2004 : America's International Fine Art & Antique Fair, Palm Beach (USA)

2004 : Contemporary Art Fair, Palm Beach (USA)

2004 : Arts & Design Fair, New York (USA)

2004 : The Spring International Art & Antique Show, New York (USA)

2004 : Chicago Art Fair (USA)

2005 : Salon d'Automne du Petit Format, Sannois (France)

2005 : Les Antiquaires du XXe siècle, Bruxelles (Belgique)

2005 - 2008 : Moscow World Fine Art Fair (Russie)

2006 - 2009 : Summer Olympia Fine Art & Antiques Fair, Londres (Royaume-Uni)

2007 : Shanghai Fine Jewellery and Art Fair (Chine)

2007 - 2008 : Art Paris - Modern Art Fair (Abu Dhabi)

2008 - 2009 : Art & Antiques Dubai (EAU)

2009 : Pavilion of Art & Design Londres (Royaume-Uni)

Depuis 2010 : Masterpiece, Londres (Royaume-Uni)

2010 : LuxProperty Shanghai (Chine)

Depuis 2010 : Fine Art Asia Hong Kong (Hong Kong)

Depuis 2010 : Pavillon des Arts & du Design, Paris (Royaume-Uni)

2011 : SH Contemporary, Shanghai (Chine)

Depuis 2011 : Shanghai Art Fair (Chine)

2011 : Pavilion of Art & Design, New York (USA)

Depuis 2012 : Art Beijing (Chine)

Depuis 2013 : The Salon Art + Design, New York (USA)

2014 - 2015 : Art Stage, Singapour (Singapour)

2014 : Singapour Art Fair (Singapour)

2015 : Palm Beach Jewelry, Art & Antique Show (USA)

2015 : Art Central Hong Kong (Hong Kong)



## EXHIBITIONS

1991 - 2005 : Group Exhibitions: Breuillet-Saint Vrain, Etampes, Le Raincy, Vincennes (France)  
1996 : «Bestaire », Museum of Jouy-en-Josas (France)  
1998 : « Les Animaux » Muséum d'Histoire Naturelle, Orléans (France)  
Since 1998 : Carré Rive Gauche, Galerie DUMONTEIL Paris (France)  
1999 : « French Animalists » Bergdof Goodman, New York (USA)  
1999 : « Les sculpteurs et l'animal dans l'art du XXe siècle », Monnaie de Paris, Paris, 25th March - 24th May 1999 (France)  
2003 : « Les Matériaux de la Sculpture », Aix (Glass), Arles (Other Materials), Aubagne (Clay), Marseille (Bronze), Salon (Iron), Saint Rémy (Wood), Vitrolles (Stone), 17th October 2003 - 15th January 2004 (France)  
2005 : « Réservé aux enfants : Les Animaux », Musée des Beaux-Arts de Chartres (France)  
2005 : « El Arca del Siglo », BBK, Bilbao Biskaia Kutxa Fondation, Bilbao , 13th October - 20th November 2005 (Spain)  
2006 : « Rétrospective », Galerie DUMONTEIL Paris (France)  
2011 : Xiantiandi, Shanghai (China)  
2012 : « 100 sculptures animalières, Bugatti, Pompon, Giacometti... », Musée des Années 30, Boulogne-Billancourt, France, 10th April - 28th October 2012 (France)

## ART FAIRS

Since 1993 : Salon des Artistes Français, Paris (France)  
Since 1994 : Salon d'Automne, Paris (France)  
1997 : Biennale Animalière 5th , Lyon (France)  
1992 - 1996 : Salon de Mars, Paris (France)  
1994 - 1997 : Contemporary Art Fair, Strasbourg (France)  
Since 1998 : Salon National des Artistes Animaliers, Bry sur Marne (France)  
Since 1998 : Carré Rive Gauche, Paris (France)  
Since 1999 : Salon National des Beaux-Arts, Carrousel du Louvre, Paris (France)  
2000 : Salon Animalier, Rambouillet (France)  
2005 : Salon d'Automne du Petit Format, Sannois (France)

2000 - 2001 : Salon de Mars, Geneva (Switzerland)  
2001 : Pavillon des Antiquaires, Jardin des Tuileries, Paris (France)  
2001 : 2nd Monumental Sculpture Festival, Sainte Geneviève des Bois (France)  
Since 2003 : Salon de l'Ecole des Buttes Chaumont, Paris (France)  
2003 : Salon du Félin, Villeneuve Saint-Georges (France)  
2003 : Salon du Collectionneur, Carrousel du Louvre, Paris (France)  
2004 : America's International Fine Art & Antique Fair, Palm Beach (USA)  
2004 : Contemporary Art Fair, Palm Beach (USA)  
2004 : Arts & Design Fair, New York (USA)  
2004 : The Spring International Art & Antique Show, New York (USA)  
2004 : Chicago Art Fair (USA)  
2005 : Les Antiquaires du XXe siècle, Brussels (Belgium)  
2005 - 2008 : Moscow World Fine Art Fair (Russia)  
2006 - 2009 : Summer Olympia Fine Art & Antiques Fair, London (United Kingdom)  
2007 : Shanghai Fine Jewellery and Art Fair (China)  
2007 - 2008 : Art Paris - Modern Art Fair (Abu Dhabi)  
2008 - 2009 : Art & Antiques Dubai (UAE)  
2009 : Pavilion of Art & Design, London (United Kingdom)  
Since 2010 : Masterpiece London (United Kingdom)  
2010 : Lux Property Shanghai (China)  
Since 2010 : Fine Art Asia Hong Kong (Hong Kong)  
Since 2010 : Pavillon des Arts & du Design Paris (France)  
2011 : SH Contemporary, Shanghai (China)  
Since 2011 : Shanghai Art Fair (China)  
2011 : Pavilion of Art & Design New York (USA)  
Since 2012 : Art Beijing (China)  
Since 2013 : The Salon Art + Design, New York (USA)  
2014 - 2015 : Art Stage, Singapore (Singapore)  
2014 : Singapore Art Fair (Singapore)  
2015 : Palm Beach Jewelry, Art & Antique Show (USA)  
2015 : Art Central Hong Kong, (Hong Kong)



#### 展覽：

1991 – 2005 : Breuillet-Saint Vrain, Etampes, Le Raincy, Vincennes 群展, 法國  
1996 : 《動物圖集》, Jouy-en-Josas 博物館 (法國)  
1998 : 《動物們》, 自然歷史博物館, 奧爾良 (法國)  
1998 至今 : 巴黎左岸, 杜夢堂巴黎 (法國)  
1999 : 《法國的動物們》, Bergdof Goodman, 紐約 (美國)  
1999 : 《二十世紀中的雕塑家與動物》, Monnaie de Paris, 巴黎, 1999 年 3 月 25 日 – 5 月 24 日 (法國)  
2003 : 《雕塑的材料 – 七地七質》, Aix (玻璃), Arles (其他材料), Aubagne (黏土), Marseille (銅), Salon (鐵), Saint Rémy (木), Vitrolles (石), 2003 年 10 月 17 日 – 2004 年 1 月 15 日 (法國)  
2005 : 《為孩子們預留: 動物們》, Chartres 藝術博物館 (法國)  
2005 : 《El Arca del Siglo》, BBK 酒店, 畢爾巴鄂 Biskaia Kutxa 基金會, 畢爾巴鄂, 2005 年 10 月 13 日 – 11 月 20 日 (西班牙)  
2006 : 《回顧》, 杜夢堂巴黎 (法國)  
2011 : 新天地, 上海 (中國)  
2012 : 《百件動物雕塑: 布加迪、蓬蓬、賈科梅蒂...》, 三十年代博物館, 法國 Boulogne-Billancourt, 2012 年 4 月 10 日 – 10 月 28 日 (法國)

#### 藝術博覽會：

1993 至今 : 法國藝術家沙龍, 巴黎 (法國)  
1994 至今 : 秋季沙龍, 巴黎 (法國)  
1997 : 第五屆動物藝術雙年展, 裏昂 (法國)  
1992 – 1996 : 三月沙龍, 巴黎 (法國)  
1994 – 1997 : 當代藝術博覽會, 斯特拉斯堡 (法國)  
1998 至今 : 法國國家動物藝術家沙龍, Bry sur Marne (法國)  
1998 至今 : 巴黎左岸, 巴黎 (法國)  
1999 至今 : 法國國家藝術沙龍, 盧浮宮卡魯塞勒大廳, 巴黎 (法國)  
2000 : 動物藝術沙龍, Rambouillet (法國)  
2005 : Petit Format 秋季沙龍, Sannois (法國)  
2000 – 2001 : 三月沙龍, 日內瓦 (瑞士)  
2001 : 古董館, 杜伊勒利宮花園, 巴黎 (法國)

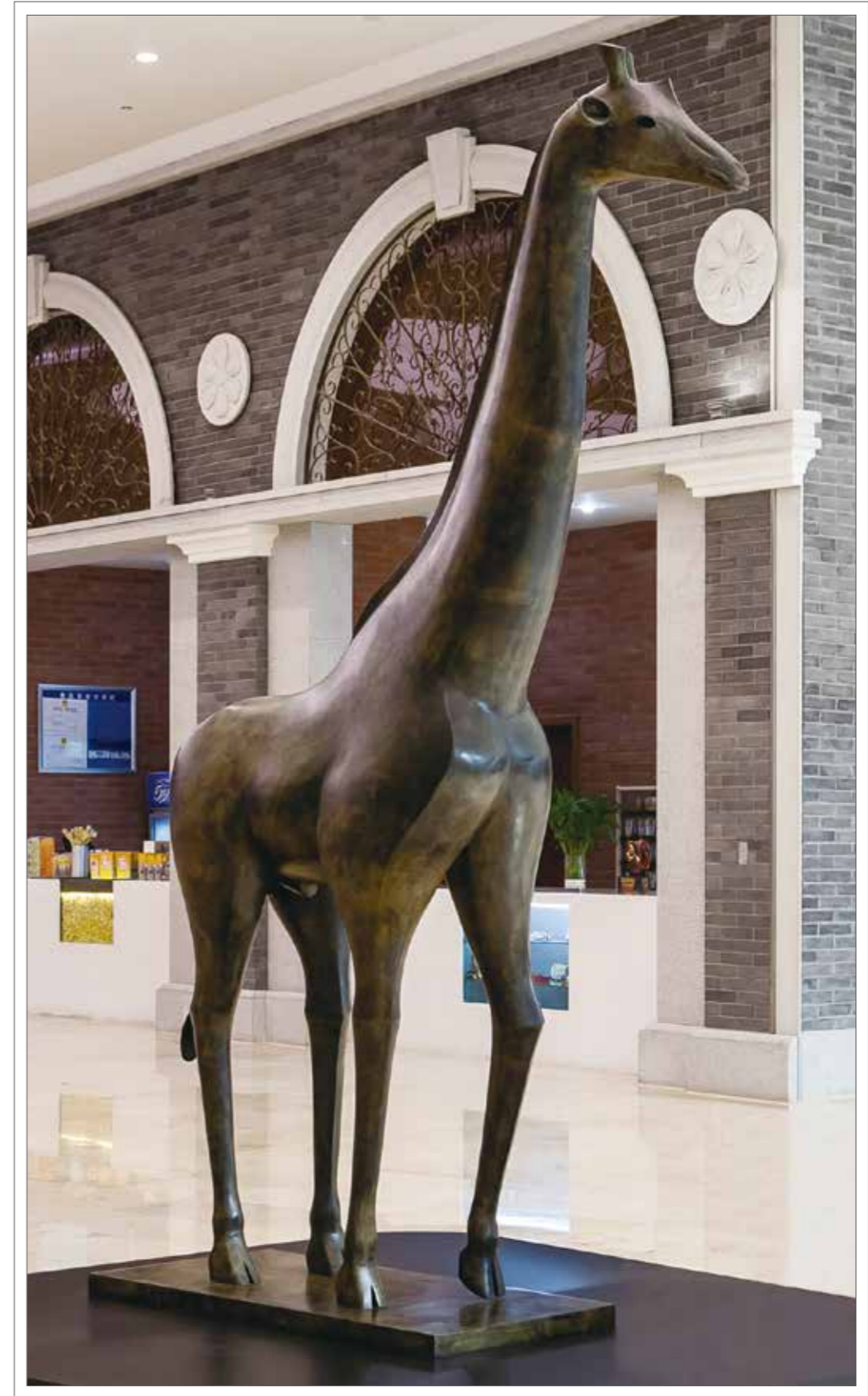
2001 : 第二屆不朽雕塑節, Sainte Geneviève des Bois (法國)  
2003 至今 : Buttes Chaumont 學校沙龍, 巴黎 (法國)  
2003 : 菲林沙龍, Villeneuve Saint-Georges (法國)  
2003 : 收藏家沙龍, 盧浮宮卡魯塞勒大廳, 巴黎 (法國)  
2004 : 美國國際當代藝術與古董博覽會, 棕櫚灘 (美國)  
2004 : 當代藝術博覽會, 棕櫚灘 (美國)  
2004 : 藝術設計博覽會, 紐約 (美國)  
2004 : 春季國際美術與古董展, 紐約 (美國)  
2004 : 芝加哥藝術博覽會 (美國)  
2005 : 二十世紀古董展, 布魯塞爾 (比利時)  
2005 – 2008 : 莫斯科世界藝術博覽會 (俄羅斯)  
2006 – 2009 : 夏季奧利匹亞美術古董博覽會, 倫敦 (英國)  
2007 : 上海珠寶藝術展 (中國)  
2007 – 2008 : 藝術巴黎 — 現代藝術博覽會 (阿布扎比)  
2008 – 2009 : 迪拜藝術古董展 (阿拉伯聯合酋長國)  
2009 : 藝術設計展, 倫敦 (英國)  
2010 至今 : 倫敦精品展 (英國)  
2010 : 上海臻品展 (中國)  
2010 至今 : 典亞藝博 (香港)  
2010 至今 : 巴黎藝術設計展 (法國)  
2011 : 上海國際當代藝術展, 上海 (中國)  
2011 至今 : 上海藝術博覽會 (中國)  
2011 : 紐約藝術設計展 (美國)  
2012 至今 : 藝術北京 (中國)  
2013 至今 : 藝術設計沙龍, 紐約 (美國)  
2014 – 2015 : Art Stage 藝術博覽會, 新加坡 (新加坡)  
2014 : 新加坡藝術博覽會 (新加坡)  
2015 : 棕櫚灘珠寶藝術古董展 (美國)  
2015 : Art Central 藝術博覽會 (香港)



# LES SCULPTURES MONUMENTALES

THE MONUMENTAL SCULPTURES | 大型雕塑項目





2013 | DEJI PLAZA, NANJING, CHINE  
DEJI PLAZA, NANJING, CHINA | 中國南京德基廣場



2011 | XINTIANDI STYLE, SHANGHAI, CHINE  
XINTIANDI STYLE, SHANGHAI, CHINA | 中國上海新天地時尚



# REMERCIEMENTS

ACKNOWLEDGEMENTS | 特別鳴謝

Mes remerciements vont tout d'abord à l'Artiste lui-même pour son Œuvre, son amitié, et sa confiance permanente.

Une pensée tout particulière va de sa part à Monsieur Dominique GIGNON, et également, à Madame Yvonne ELIAS qui lui ont ouvert, par leurs conseils affectueux, la voie de sa carrière de sculpteur.

Que Yuxin ZHENG, Roxane DUMONTEIL, Franck LAVERDIN et Dorian DUMONTEIL soient remerciés en leur noms et au nom de nos collaborateurs et collaboratrices de Paris, Shanghai, et New York pour leurs efforts et leur efficacité.

Il convient plus particulièrement de remercier Emilie MOULINOUX à Paris, Alec WANG, Susan TAN, et Renei WANG à Shanghai pour la réalisation de cet ouvrage.

Une pensée émue, partagée avec l'artiste et tous nos collaboratrices et collaborateurs va à Dothi DUMONTEIL, dont nous avons tous le regret de l'absence, et de son aide si précieuse et si talentueuse, par le passé, pour la vie de la Galerie.





First of all I would like to thank the artist for his works, his friendship and his continued trust.

A special thought from him goes to Mr. Dominique Gaignon, and also to Mrs. Yvonne Elias who have, through their earnest counsel, opened a pathway for his career as a sculptor.

On behalf of them and our staff in Paris, Shanghai, and New York, I would like to thank Yuxin Zheng, Roxane Dumonteil, Franck Laverdin, and Dorian Dumonteil for their effort and efficiency.

My special thanks are due to Emilie Moulinoux in Paris, Alec Wang, Susan Tan, and Renei Wang in Shanghai for the completion of this work.

A heartfelt thought, shared with the artist and all of our staff, goes to Dothi Dumonteil, whose absence is greatly felt, as well as her help so precious and talented, in the past, for the life of the gallery.

首先，我想要感謝藝術家本人，感謝他的創作、友誼與他一直以來的信任。

特別感謝 Dominique Gaignon 先生與 Yvonne Elias 女士，是他們的悉心指引為丹尼爾·達維歐開啓了雕塑創作之路。

同時代表他們與巴黎、上海、紐約三地的團隊，感謝鄭瑜欣、Roxane Dumonteil、Franck Laverdin 和 Dorian Dumonteil 的努力與付出。

特別感謝巴黎的 Emilie Moulinoux 與上海團隊的王薈明、談夢雲和王思羽，書冊的完成離不開他們的協助。

我想將發自肺腑的情感，和藝術家及所有的團隊一同，獻于朵娣。我們從未遺忘的她的缺席，與她曾經為畫廊付出的最寶貴的才華。



# INDEX CHRONOLOGIQUE

CHRONOLOGICAL INDEX | 索引 (按创作年代排序)

此页应为原文件中123页， 请将页码号改为125





P. 30

**Teckel**  
Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Dachshund**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**獵獾犬**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1994

32 x 28 x 22 cm



P. 52

**Bison d'Amérique**  
Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**American Buffalo**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**水牛**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1995

28 x 22 x 54 cm



P. 83

**Cochon**  
Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Pig**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**豬**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1995

27 x 45 x 17 cm



P. 12

**Kangourous Rouges**  
Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Red Kangaroos**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**紅袋鼠**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1996

87 x 80 x 48 cm



P. 14

**Portrait de Lémurien**  
Bronze, signé, Fonderie Susse  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Lemur's Head**  
Bronze, signed, Susse Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**狐猴頭像**  
銅雕, 藝術家署名, Susse 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2000

31 x 17 x 24 cm



P. 74

**Maki et son Petit**  
Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Maki and Its Baby**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**狐猴與它的孩子**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2001

148 x 103 x 40 cm



P. 26

**Renard Roux Goupil**  
Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Red Fox**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**紅狐狸**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2002

55.5 x 126 x 27.5 cm



P. 36

**Gorfou Royal**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Royal Penguin**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**皇家企鵝**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2002

63 x 49 x 35 cm



P. 45

**Grosse Lola**  
Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Big Lola**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**羅拉**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1999

30 x 31 x 45 cm



P. 22

**Tamarin**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Tamarin**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**金絲猴**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

1999

19 x 13.5 x 13.5 cm



P. 70

**Chinchilla**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Chinchilla**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**龍貓**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2000

18 x 18 x 10 cm



P. 10

**Chouette Effraie**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Barn Owl**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**倉鴉**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2000

18 x 15 x 18 cm



P. 20

**Portrait de Lièvre**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Hare's Head**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**野兔頭像**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2004

39 x 20 x 20 cm



P. 64

**Girafe**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Giraffe**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**長頸鹿**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2005

49.5 x 25 x 10 cm



P. 58

**Loutre Curieuse**  
Bronze, signé, Fonderie Rosini  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Staring Otter**  
Bronze, signed, Rosini Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**目不轉睛的水獺**  
銅雕, 藝術家署名, Rosini 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2006

55 x 56 x 20 cm



P. 56

**Loutre Fuyante**  
Bronze, signé, Fonderie Rosini  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Fleeing Otter**  
Bronze, signed, Rosini Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**逃跑的水獺**  
銅雕, 藝術家署名, Rosini 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2006

21 x 78 x 26 cm



P. 24  
**Portrait de Sensi**  
Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Sensi's Head**  
Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**Sensi 頭像**  
銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2002  
29 x 27 x 20 cm



P. 80  
**Femelle Kangourou**  
Bronze, signé, Fonderie Rosini  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Female Kangaroo**  
Bronze, signed, Rosini Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**雌袋鼠**  
銅雕, 藝術家署名, Rosini 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2003  
80 x 36 x 50 cm



P. 8  
**Petit Ours se Grattant**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Scratching Little Bear**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**撓頭的熊**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2003  
22 x 19 x 16 cm



P. 91  
**Eléphantéau**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Young Elephant**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**小象**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2004  
33 x 22 x 44 cm



P. 76  
**Hippopotame**  
Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Hippopotamus**  
Bronze, signed, de la Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**河馬**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2010  
31 x 61 x 26 cm



P. 28  
**Portrait de Fonzy**  
Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Fonzy's Head**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**Fonzy 頭像**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2010  
33 x 17 x 20.5 cm



P. 8  
**Ours se Grattant**  
Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Scratching Bear**  
Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**撓頭的熊**  
銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2010  
63 x 63 x 55 cm



P. 79  
**Barnaby**  
Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Barnaby**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**巴納比**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2011  
21 x 55 x 13 cm



P. 73  
**Famille de Chouettes**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin,  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Owl's Family**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**貓頭鷹家族**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2006  
18.5 x 33 x 18 cm



P. 86  
**Paresseux**  
Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Sloth**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**樹懶**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2007  
69 x 45 x 42 cm



P. 46  
**Sanglier**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Boar**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**公豬**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2009  
21.5 x 36 x 12 cm



P. 94  
**Hérisson**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Hedgehog**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**刺猬**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2009  
13 x 16 x 12.5 cm



P. 64  
**Girafe, modèle monumental**  
Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 6 exemplaires + 3 EA

**Giraffe, monumental model**  
Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 6 + 3 AP

**長頸鹿, 雕像雕塑**  
銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 6 件 + 3 AP

2012  
300 x 180 x 65 cm



P. 76  
**Hippopotame, modèle monumental**  
Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 6 exemplaires + 3 EA

**Hippopotamus, monumental model**  
Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 6 + 3 AP

**河馬, 中型雕塑**  
銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 6 件 + 3 AP

2012  
185 x 150 x 375 cm



P. 61  
**Grand Lièvre de Belgique**  
Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Grand Belgian Hare**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**大比利時野兔, 中型雕塑**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2012  
97 x 57 x 136 cm



P. 88  
**Moyen Duc**  
Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Long-eared Owl**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**長耳貓頭鷹**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2012  
70 x 30 x 30 cm



P. 64  
**Girafe, modèle intermédiaire**  
Bronze, signé, Fonderie Rosini  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Giraffe, intermediate model**  
Bronze, signed, Rosini Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**長頸鹿, 中型雕塑**  
銅雕, 藝術家署名, Rosini 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2011  
183 x 106 x 38 cm



P. 16  
**Rhinocéros**  
Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Rhinoceros**  
Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**犀牛**  
銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2011  
55 x 115 x 45 cm



P. 84  
**Ornithorynque**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Platypus**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**鴨嘴獸**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2011  
20 x 70.5 x 28 cm



P. 52  
**Bison d'Amérique, modèle monumental**  
Bronze, signé, Fonderie Deroyaume édition  
originale à 6 exemplaires + 3 EA

**American Buffalo, monumental model**  
Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 6 + 3 AP

**水牛, 雕像雕塑**  
銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 6 件 + 3 AP

2012  
170 x 125 x 330 cm



P. 66  
**Pélican**  
Bronze, signé, Fonderie de La Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Pelican**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**鷓鴣**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2013  
146 x 113 x 82 cm



P. 62  
**Petit Pélican**  
Bronze, signé, Fonderie de la Plaine  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Small Pelican**  
Bronze, signed, de La Plaine Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**小鷓鴣**  
銅雕, 藝術家署名, de La Plaine 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2014  
32.5 x 49 x 27 cm



P. 40  
**Elan du Canada, modèle monumental**  
Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 6 exemplaires + 3 EA

**Canadian Moose, monumental model**  
Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 6 + 3 AP

**加拿大麋鹿, 雕像雕塑**  
銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 6 件 + 3 AP

2015  
252 x 260 x 145 cm



P. 48  
**Lola**  
Bronze, signé, Fonderie Rosini  
Edition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Lola**  
Bronze, signed, Rosini Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**羅拉**  
銅雕, 藝術家署名, Rosini 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2014  
62.5 x 91.5 x 58.5 cm



P. 32  
**Portrait de Girafe**  
Bronze, signé, Fonderie Bodin  
édition originale à 8 exemplaires + 4 EA

**Giraffe's Head**  
Bronze, signed, Bodin Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**長頸鹿頭像**  
銅雕, 藝術家署名, Bodin 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2012  
42.5 x 36 x 32.5 cm



P. 16  
**Rhinocéros, modèle monumental**  
Bronze, signé, Fonderie Deroyaume  
édition originale à 6 exemplaires + 3 EA

**Rhinoceros, monumental model**  
Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 6 + 3 AP

**犀牛**  
銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 6 件 + 3 AP

2012  
160 x 320 x 140 cm



P. 62  
**Bison d'Amérique, modèle intermédiaire**  
Bronze, signé, Fonderie Deroyaume édition  
originale à 8 exemplaires + 4 EA

**American Buffalo, intermediate model**  
Bronze, signed, Deroyaume Foundry  
a limited edition of 8 + 4 AP

**水牛, 中型雕塑**  
銅雕, 藝術家署名, Deroyaume 鑄造廠  
限量 8 件 + 4 AP

2013  
55.5 x 40 x 98.5 cm

先按红色所示移动, 再按绿色所示移动



Galerie  
**DUMONTEIL**  
NEW YORK • PARIS • SHANGHAI

巴黎 | PARIS

38 rue de l'Université, 75007 Paris, France

T +33 (0)1 42 61 23 38 - F +33 (0)1 42 61 14 61 - paris@dumonteil.com

上海 | SHANGHAI

上海市復興中路 523 弄 15 號 101 室思南公館 22 棟

22 Sinan Mansions, 523 Fuxing Rd (M), 200025, Shanghai, China

T / F +86 21 6418 6367 - shanghai@dumonteil.com

紐約 | NEW YORK

475 Park Avenue, NY 10022, New York, USA

T +1 212 840 0475 - F +1 212 759 0475 - newyork@dumonteil.com

WWW.DUMONTEIL.COM

Copyright © 2015 by Galerie DUMONTEIL

Copyright of all images © 2015 by Daniel DAVIAU

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted without permission in writing from the publisher.

## **DANIEL DAVIAU**

Works from 1987 to 2015

Editor-in-chief: Pierre M. DUMONTEIL

Executive editor: Yuxin ZHENG

Art director: Yuxin ZHENG

Cover design: Alec WANG

Graphic design: Alec WANG

Photographer: Thierry MALTU, Mathieu FERRIER

Translation: Susan TAN, Renei WANG, Liana YUAN

Published and distributed by Galerie DUMONTEIL

[WWW.DUMONTEIL.COM](http://WWW.DUMONTEIL.COM)

Printed in P.R.C.