

GÜNEŞ ÖZMEN **“DEVİNİM KINESİS”**

9 Nisan - 7 Haziran 2014 | April 9 - June 7, 2014

Doğal bir buluşma

ARMAGGAN Art &Design Gallery için heyecan dolu günler yaklaşıyor... ARMAGGAN Genç Üretim 1'den bu yana geçen zaman içinde 100'leri aşan sanatçı, binleri aşan yerli ve yabancı ziyaretçi ile bir araya geldik. 'Biz kimiz'i ve 'ne yapıyoruz?'u anlatmaya, aktarmaya çalıştık. Sanat ve tasarım alanında genç yeteneklerin yanı sıra usta isimlere de yer verdik. Sadece bir galeri değil bir proje alanı gibi davranmayı misyon edindiğimiz altını çizen projelere imza attık. Bir çekim merkezi, yaratıcılığa özgür bir platform yaratmaya çalıştık. Son sergimizin açılışına gelen 800 üzerinde sanatseverle doğru yolda olduğumuzu hissettik.

Nisan 2014 tüm bunların üzerine artık temsil edeceğimiz özel sanatçıların kişisel sergileri ile canlanacak bir günlerin başlangıcı olarak unutulmaz bir tarih olarak takvimlerimizde yer alacak ve hiç unutulmayacak. Ne de olsa 1'ler zor unutulur.

İlk solo sergi dizimizin unutulmayacak sanatçıları Güneş Özmen ve Şevket Ank. Onlarla buluşmam hem spontane hem de olabildiğince doğal oldu. Sanatlarına ilham veren doğa, bizleri de bir araya getirdi. 2012'deki ilk sergimizden bu yana Güneş ile pek çok projede birlikte çalışma fırsatı bulduk. Onun içinden taşan 'his' dalagalarında uzun uzun süzüldük. Güneş'in tamamen doğaçlama gelişen yapıtlarının önünden geçip gitmek gerekli. Her bir eserinin içinde onlarca hikaye, derinlik, birikmiş mutluluklar ve öfkeler gizli. Onun dışavurum gücü, saf bir çocuk, ateşli bir genç ve duyarlı bir 2 çocuk annesinden geliyor.

Böyle bir dünyanın yanında çok sevgili başka bir sanatçımız tarafından tanıştığım Şevket'in rengarenk ve şifrelerle esran artan doğasına kapıldım. Öyle bir kapılma ki bu, eserlerini gördüğümüz anda yanınızda olması için müthiş 'yaygara' koparıcı cinsten. Soyut düşüncelerini birleştirdiği doğa karakterleri ile yarattığı sahneler tiyatro sahneleri gibi canlı ve ışıl ışıl.

Doğaya adanmış bugünü yaşayan iki sanatçımız ile başlayan solo sergi serimize başlıyor olmak bizim için mutluluk verici. Ne de olsa sanat doğa olmadan var olamaz, ilhamı eksik kalırdı.

Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus velit lectus, imperdiet quis risus sed, sodales fermentum mi. Suspendisse sit amet massa consequat, dapibus augue congue, elementum ante. Etiam placerat ante pellentesque, rutrum justo euismod, lacinia neque. In ut molestie turpis. Maecenas blandit risus mauris, eget dignissim uma aliquam at. Suspendisse varius auctor tellus ut ultricies. Integer congue mi quis massa sollicitudin, quis egestas tortor pretium. Proin aliquam, lorem eu aliquet dignissim, uma diam fermentum ligula, in facilisis nisl eros vitae augue. Donec id neque sed justo lacinia fermentum. Sed convallis, mi ac rutrum sollicitudin, orci metus tempor purus, id mollis lorem velit eu mi. Pellentesque ac lacus quis est egestas auctor quis quis uma. Sed sed egestas ante. Vestibulum ut porttitor libero, vitae mollis metus. Etiam quis diam arcu.

Etiam placerat ante pellentesque, rutrum justo euismod, lacinia neque. In ut molestie turpis. Maecenas blandit risus mauris, eget dignissim uma aliquam at. Suspendisse varius auctor tellus ut ultricies. Integer congue mi quis massa sollicitudin, quis egestas tortor pretium. Proin aliquam, lorem eu aliquet dignissim, uma diam fermentum ligula, in facilisis nisl eros vitae augue. Donec id neque sed justo lacinia fermentum. Sed convallis, mi ac rutrum sollicitudin, orci metus tempor purus, id mollis lorem velit eu mi. Pellentesque ac lacus quis est egestas auctor quis quis uma. Sed sed egestas ante. Vestibulum ut porttitor libero, vitae mollis metus. Etiam quis diam.



1982 İstanbul

İstanbul'da yaşıyor ve çalışıyor.

Eğitim

2006-2008 Yüksek Lisans
Mimar Sinan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü

2005-2006 Fresk ve Mozaik Çalışması
Mimar Sinan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü
Fresk Uygulama Atölyesi, Prof. Hüsnü Koldaş

2004 Fresko alanında eğitim ve asistanlık
Gioela Suardi Atölyesi, Bergamo

2000-2004 Lisans
Mimar Sinan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü
Prof. Kemal İskender – Mustafa Ata

2002-2004 Fresk Çalışmaları
Mimar Sinan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü
Fresk Uygulama Atölyesi, Prof. Hüsnü Koldaş

1996-2000 İstanbul Avni Akyol Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi, Resim Bölümü

1982 İstanbul

Lives and works in İstanbul.

Education

2006-2008 Master's Degree
Mimar Sinan University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting

2005-2006 Fresco and Mosaic Work
Mimar Sinan University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting,
Fresco Practice Workshop, Prof. Hüsnü Koldaş

2004 Education and assistantship on Fresco
Gioela Suardi Workshop, Bergamo

2000-2004 Bachelor's Degree
Mimar Sinan University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting
Prof. Kemal İskender – Mustafa Ata

2002-2004 Fresco Works
Mimar Sinan University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting
Fresco Practice Workshop, Prof. Hüsnü Koldaş

1996-2000 İstanbul Avni Akyol Anadolu Fine Arts High School, Department of Painting

Sergi ve Etkinlikler (Seçki)

2004 “Mezuniyet Sergisi”, Mimar Sinan Üniversitesi, Osman Hamdi Bey Salonu

2004 Nişantaşı–Sezenteks Sanat Galerisi, İstanbul

2007 “Galata Sergisi”, Galata Şenliği Etkinliği, İstanbul

2007 Veni Vidi Göz Sağlığı Merkezi Galerisi, İstanbul

2008 Antik Cisterna Sergi Salonu, İstanbul

2009 Galeri Artist Çukurcuma, İstanbul

2010 “Zamanın Aynası”, V Sanat Galerisi, İstanbul

2010 “Vicino A Noi / Bize Yakın”, Ufficio Cultura e Informazioni dell'Ambasciata di Turchia, Roma

2011 “Arada Bir – Bir Arada”, Ortaköy Kültür Merkezi, İstanbul

“100 Genç Yüz”, IAC, İstanbul

“Sanat Akmerkez'de 7”, Akmerkez, İstanbul

2012 ARMAGGAN Genç Üretim Sergisi – ‘BİR’, ARMAGGAN Art & Design Gallery, İstanbul

2013 “Yeniye Aramak”, ARMAGGAN Art & Design Gallery, İstanbul

Exhibitions and Activities (Selection)

2004 “Graduation Exhibiton”, Mimar Sinan University, Osman Hamdi Bey Hall

2004 Nişantaşı–Sezenteks Art Gallery, İstanbul

2007 “Galata Exhibition”, Galata Festival Activity, İstanbul

2007 Veni Vidi Eye Health Center Gallery, İstanbul

2008 Antik Cisterna Exhibition Hall, İstanbul

2009 Gallery Artist Çukurcuma, İstanbul

2010 “Mirror of Time” V, Art Gallery, İstanbul

2010 “Vicino A Noi / Close to Us”, Ufficio Cultura e Informazioni dell'Ambasciata di Turchia, Roma

2011 “From Time to Time - All Together”, Ortaköy Cultural Center, İstanbul

“100 Young Faces”, IAC, İstanbul

“Art in Akmerkez 7”, Akmerkez, İstanbul

2012 ARMAGGAN Youth Production Exhibiton – ‘ONE’, ARMAGGAN Art & Design Gallery, İstanbul

2013 “Searching for the New”, ARMAGGAN Art & Design Gallery, İstanbul

SANATÇI GÖRÜŞÜ

Devinim

Hareket-Değişim

Yaşamın doğal döngüsü içinde süregelen bir devinim vardır... Bizi içine alır, bir parçası yapar...

Kimi zaman sisler; fırtınalar içinde kaybolur benliklerimiz kimi zaman da ışık varlığımızı aydınlatır.

Sıcak mıdır her zaman ışık ya da soğuk mudur karanlıklar?

Ruhumuzdaki değişimlerin yansıması, 'devinimimizin görsel dışavurumu'dur doğa.

En temel ifadesiyle eserlerimde çıkış noktam 'doğa'; varoluşunuzun temeli olan 'hareket' ve 'sonsuz enerji'dir. Hareketlilik, anlık değişkenlikleri de beraberinde getirir. Bu sebeple çalışmalarımın süreci de spontane gelişir.

Anlık duygu değişimleri, bulunduğum zaman dilimi ve etrafımı çevreleyen atmosfer; resimlerimin oluşumunda etken karelerdir.

Her şey boş tuvalin başına geçtiğim o 'an' beliriyor. Bazen ben onu yönlendiriyorum, bazen de o beni... Fırçamın kuvveti akıl oyunlarıyla ilişkili. Sürekli değişken ama kendinden emin.

ARTIST STATEMENT

Kinesis

Motion-Change

There is an ongoing kinesis in the natural cycle of life... It takes us inside and make a part of itself..

Our individualities get lost in fogs and storms sometimes, and sometimes the light enlightens our existences.

Is the light always warm or is the darkness cold?

Nature is the reflection of changes in our soul and "visual expression of our kinesis".

To simply state, my starting point in my works is "nature"; "motion" and "infinite energy" that is the basis of our existence. Dynamism brings about instant instabilities. That's why process of my works develops spontaneously.

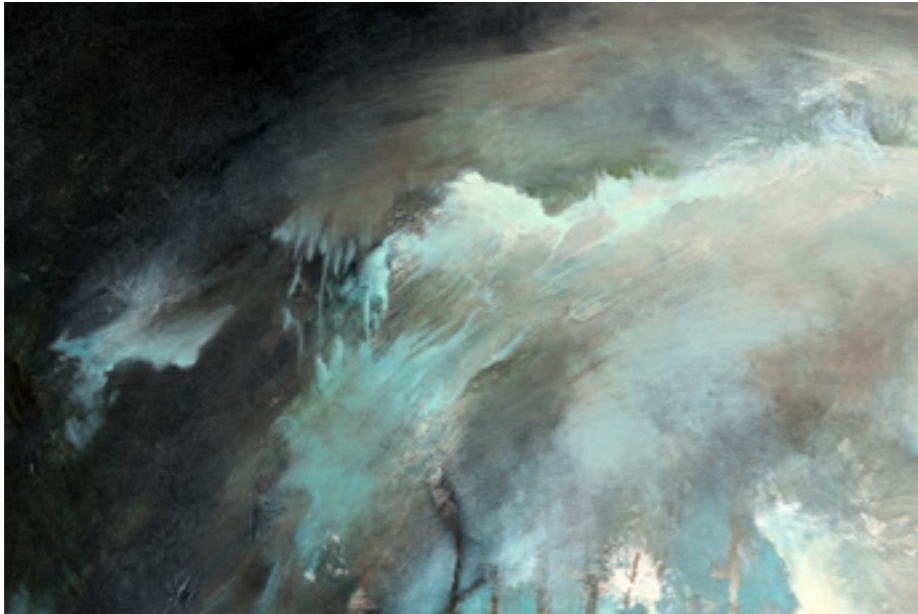
Instant emotion changes, the period of time and the atmosphere surrounding me are the frames that effect my paintings.

Everything appears on that "second" I stand before the canvas. Sometimes I direct it, and sometimes it directs me... The power of my brush is related with my mind games. Always changing but self-confident.

SERGİLENEN İŞLER

WORKS EXHIBITED

Detaylar | Details



İSİMSİZ I | UNTITLED I

Tuval üzeri karışık teknik | Mixed media on canvas

140 x 140 cm

2014

Detaylar | Details



İSİMSİZ II | UNTITLED II

Tuval üzeri karışık teknik | Mixed media on canvas

130 x 170 cm

2014



Detaylar | Details



İSİMSİZ III | UNTITLED III

Tuval üzeri karışık teknik | Mixed media on canvas

137 x 190 cm

2014

Detaylar | Details



İSİMSİZ IV | UNTITLED IV

Tuval üzeri karışık teknik | Mixed media on canvas

140 x 140 cm

2014

Detaylar | Details



İSİMSİZ V | UNTITLED V

Tuval üzeri karışık teknik | Mixed media on canvas

140 x 170 cm

2014



Detaylar | Details



İSİMSİZ IV | UNTITLED IV

Tuval üzeri karışık teknik | Mixed media on canvas

170 x 220 cm

2014

