



ISABELL HEIMERDINGER

MEHDI CHOUAKRI

In her exhibition *Island Sound Stream* Isabell Heimerdinger shows an ensemble of new works produced between 2013 and 2014. Parallel to her numerous film projects, Heimerdinger has had several solo exhibitions at the gallery since 1997, all dealing in different ways with the topic of film, performance, reality and fiction. In her current exhibition she presents sculptures, neon works and collages but the central piece is her new film *9 Details from Giorgio*.



A mountain of piled wooden blocks stands in the middle of the room, dividing the space and creating a partition between the neon work *Ingrid Bergmann, Roberto Rossellini* and the film *9 Details from Giorgio*. The structure can also be used as seating to watch the film. Through its form, the mountain recalls the volcano Stromboli which appears numerous times in the background of several film sequences. From a film historical point of view the volcano island is closely linked to the movie with the same title by Roberto Rossellini and starring Ingrid Bergmann.

During the late summer of 2013, Isabell Heimerdinger, together with her children as actors, produced a movie telling the story of the imaginary friend of a young girl. The movie is titled *Giorgio* and the version shown at the gallery, *9 Details from Giorgio*, shows sequences torn out of their context, working as fragments of a memory but without revealing any plot. This abstraction is underlined by the selection of the fragments. The images suggest a happy-go-lucky family vacation in the south, but the cuts and abrupt changes of sequences generate a loosely defined and mysterious connotation.

The second room of the exhibition shows neon works that are inspired by emoticons. These works, titled *Neon Faces* consist of Chinese symbols and punctuation marks. The pictogram-like motif is being repeated in the collages *Summer Look (Stromboli)*, made from cut-out post cards.









Skulptur in der Herzene









Prophet Mode

erth Moethe



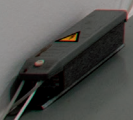




STROMBOLI - EOLIE

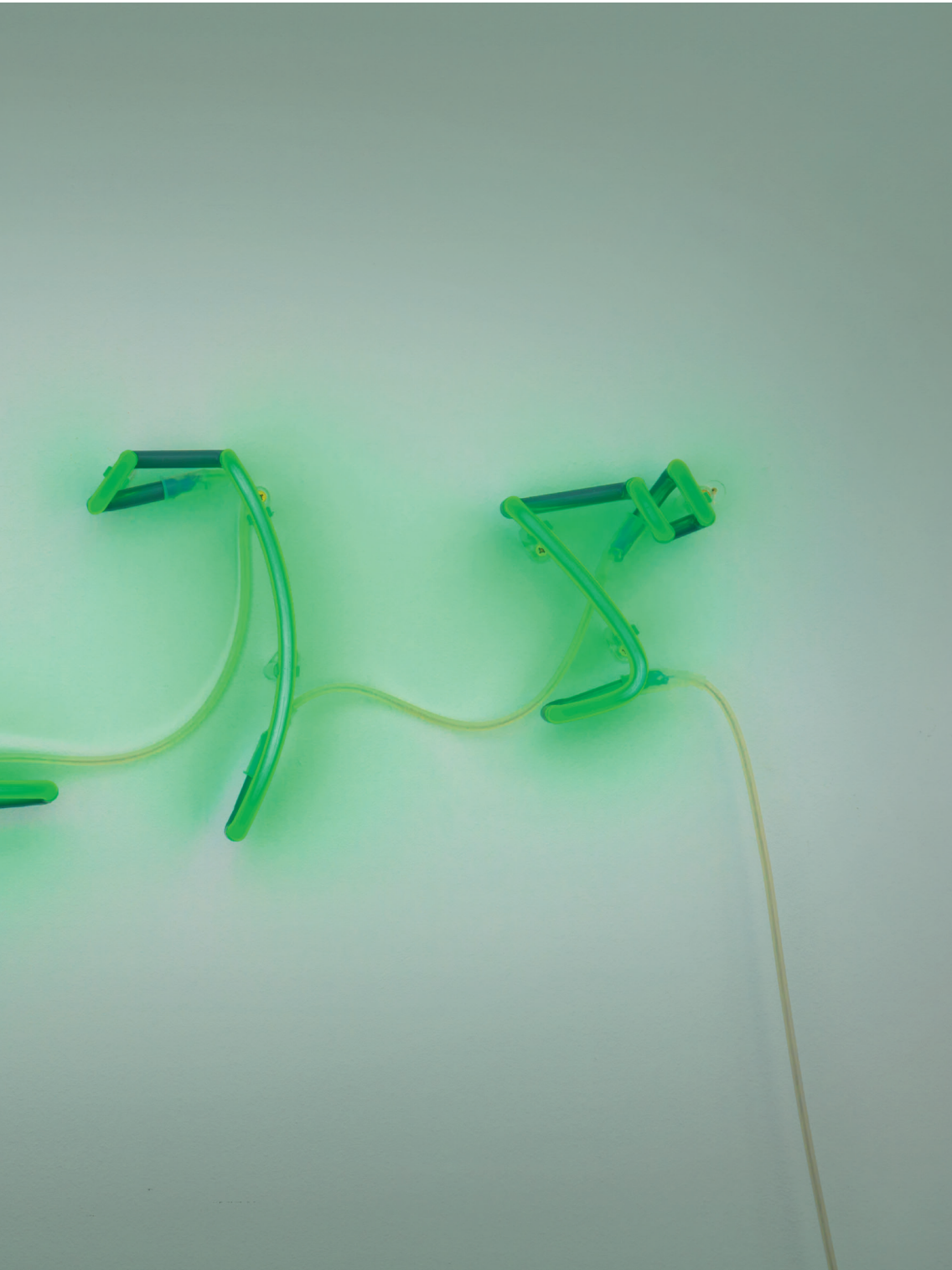












In ihrer Ausstellung *Island Sound Stream* zeigt Isabell Heimerdinger ein Ensemble von neuen Werken, die zwischen 2013 und 2014 entstanden sind. Parallel zu ihren zahlreichen Filmprojekten hat Heimerdinger seit 1997 mehrere Einzelausstellungen in der Galerie gehabt, die sich alle auf unterschiedliche Weise mit dem Thema Kino, Performance, Realität und Fiktion auseinandersetzen. In ihrer aktuellen Schau präsentiert sie Skulptur, Neon und Collage – im Zentrum steht ihr neuester Film *9 Details from Giorgio*.



Ein Berg aus gestapelten Holzquadern erhebt sich im Zentrum des Raumes. Einerseits teilt er ihn architektonisch auf und kreiert eine Trennung zwischen der Neonarbeit *Ingrid Bergmann*, *Roberto Rossellini* und dem Film *9 Details from Giorgio*, andererseits dient er als Sitz für den Besucher, um von dort aus den Film zu schauen. Durch ihre Form ist die Skulptur eine Referenz auf den Vulkan Stromboli, der in den Filmszenen häufiger in der Ferne zu sehen ist. Die Vulkaninsel ist filmhistorisch eng mit dem gleichnamigen Film von Roberto Rossellini mit Ingrid Bergmann verbunden.

Während eines Familienurlaubs auf Sizilien im Spätsommer 2013, hat Heimerdinger, mit ihren Kindern als Darstellern, einen Film gedreht, der von einem imaginären Freund eines jungen Mädchens handelt. Er trägt den Titel *Giorgio*. Die Ausstellungsversion des Films *9 Details from Giorgio* zeigt aus dem Zusammenhang gerissene Szenen, die teilweise wie Erinnerungsbruchstücke wirken und einen Plot offen lassen. Diese Abstraktion wird durch die Auswahl der Szenen unterstrichen. Die Bilder suggerieren einen unbeschwerten Familienurlaub im Süden, doch die Brüche und abrupten Szenenwechsel erzeugen eine weitere, nicht näher definierte, gar geheimnisvolle Ebene.

Der zweite Raum der Ausstellung zeigt von Emoticons inspirierte Neonarbeiten – *Neon Faces* – die zusammengesetzt sind aus chinesischen Zeichen und Satzzeichen. Das Piktogramm-Motiv wiederholt sich in den Collagen *Summer Look (Stromboli)*, die aus ausgeschnittenen Postkarten bestehen.

Front and back cover:

Video stills from *9 Details from Giorgio*, 2014

Exhibited works

9 Details from Giorgio, 2014

HD, color, sound

3:00 min, loop

Edition of 3

Ingrid Bergman, Roberto Rossellini (Sklavin des Herzens, Prophet der Moderne), 2014

Neon tubes, power transformator

14 x 160 x 9 cm

5.51 x 63 x 3.54 in

Summer Look (Stromboli), 2014

Postcards on board, framed

85 x 60 x 4 cm (framed)

33.46 x 23.62 x 1.57 in (framed)

Signed verso Isabell Heimerdinger

Summer Look (Stromboli), 2014

Postcards on board, framed

85 x 60 x 4 cm (framed)

33.46 x 23.62 x 1.57 in (framed)

Signed verso Isabell Heimerdinger

Summer Look (Stromboli), 2014

Postcards on board, framed

85 x 60 x 4 cm (framed)

33.46 x 23.62 x 1.57 in (framed)

Signed verso Isabell Heimerdinger

Summer Look (Stromboli), 2014

Postcards on board, framed

85 x 60 x 4 cm (framed)

33.46 x 23.62 x 1.57 in (framed)

Signed verso Isabell Heimerdinger

Neon Face (Pink), 2013

Neon tubes, power transformator

27 x 102 cm

10.63 x 40.16 in

Neon Face (Blue), 2013

Neon tubes, power transformator

30 x 93 cm

11.81 x 36.61 in

Neon Face (Green), 2013

Neon tubes, power transformator

30 x 80 cm

11.81 x 31.5 in

If not otherwise mentioned all works are unique and come with a certificate signed by the artist.

This catalogue was published on the occasion of Isabell Heimerdinger's exhibition *Island Sound Stream* at Mehdi Chouakri Berlin, March 15 – April 17, 2014

Photographs by Jan Windszus, Berlin and Jürgen Daum

All works © Isabell Heimerdinger and courtesy Mehdi Chouakri Gallery

1000 copies

Printed by Spree Druck, Berlin

This catalogue is also available on www.mehdi-chouakri.com

Very special thanks to Hana und Goldin Heimerdinger, Jonathan Monk, Jürgen Daum, Georg Petzold and Andrea Gatzke

Galerie Mehdi Chouakri
Invalidenstrasse 117

10115 Berlin

T + 49 30 28 39 11 53

F + 49 30 28 39 11 54

galerie@mehdi-chouakri.com

www.mehdi-chouakri.com

ISABELL HEIMERDINGER

MEHDI CHOUAKRI