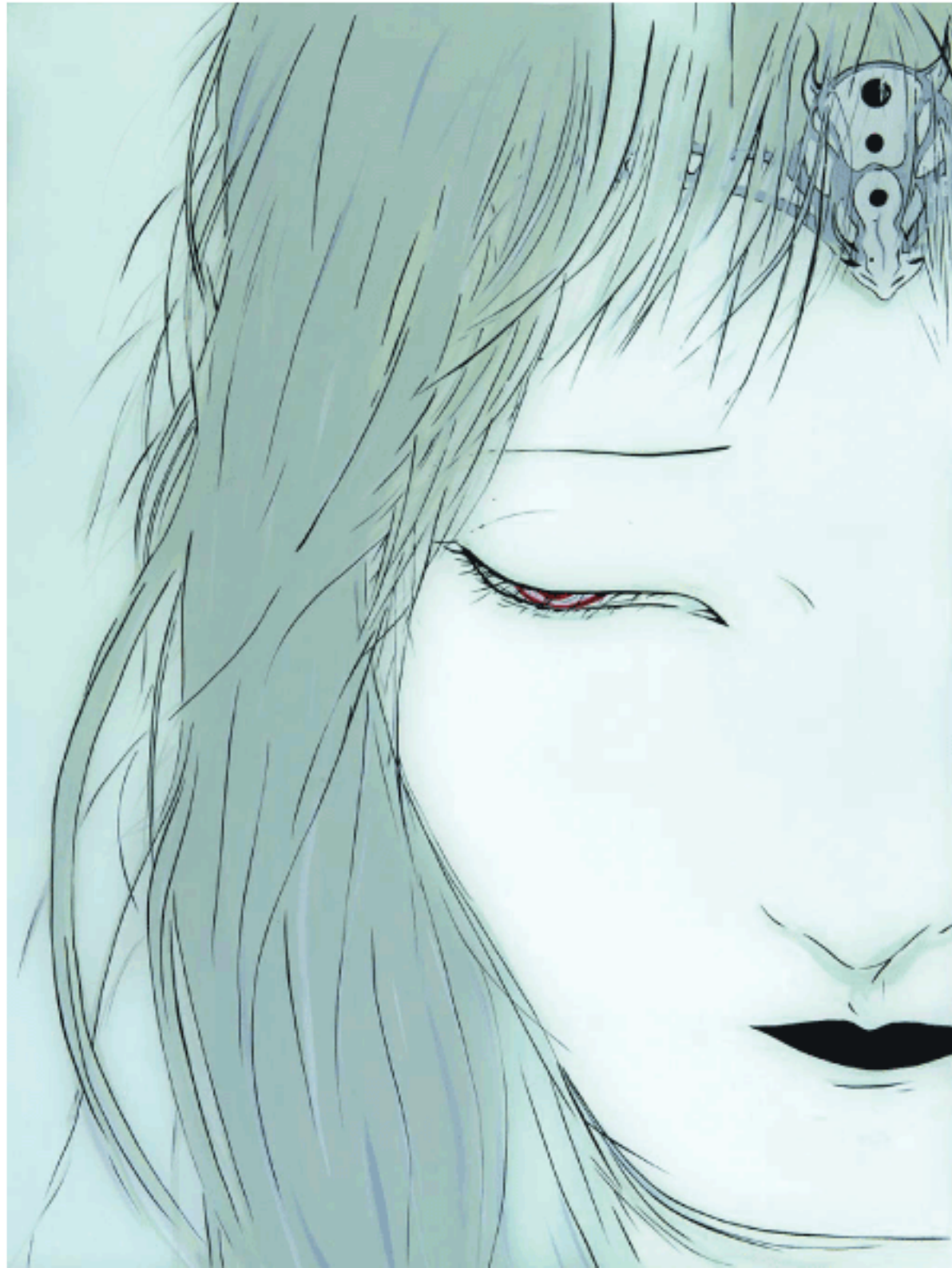


Yoshitaka Amano

FINAL FANTASY

最终幻想：天野喜孝作品展



Yoshitaka Amano

FINAL FANTASY

最终幻想：天野喜孝作品展



天野喜孝

天野喜孝 1953年出生于日本静冈市，童年时曾任职于某纸品厂，因此天野自小就利用该厂纸张作绘画之用，渐渐对绘画产生兴趣。1971年，28岁的天野任职于某日本动画公司，直至 1976岁正式辞职并自资推出个人作品 1976年名为《魔天》的画集。

天野喜孝所创造的科幻小说般的插图穿越了时光及疆界进入虚构的世界，他的作品中线条是强调的重点，因为这些线条是他手绘的痕迹，他笔下人物的眼睛常常被夸大，让人感觉那些画中的人物是从另一个世界看着观众。

早期天野喜孝的画风以天马行空的水彩画为主，富有抽象及幻想色彩，曾被舞台剧、电子游戏 1980最著名为最终幻想系列作品 1981采用为题画。后来又创作于铝板上，当今天野喜孝被认为是将艺术与动画电玩串联最成功的艺术家。

在天野喜孝优秀及前瞻的创作中，他展现了统一的艺术世界，不管是整体或者是单一的作品，都超越了学术及大众艺术的界限。他展现的图像及故事内容使全世界的观众产生了共鸣和回响。



YOSHITAKA AMANO

Born March 26, 1952 is a Japanese artist, character designer, and illustrator. He first came into prominence in the late 1960s working on the anime adaptation of Speed Racer. Amano later became the creator of iconic and influential characters such as Gatchaman, Tekkaman: The Space Knight, Hutch the Honeybee and Casshan. In 1982 he went independent and became a freelance artist. He is also known for his commissioned illustrations for the popular video-game franchise Final Fantasy.

Amano crosses time zones and borderlines into fictional spaces that result from his abundant science fiction illustrations. The emphasized quality of lines is significant for Amano's works because these are the traces of his hand; the eyes in Amano's paintings are often overly exaggerated as if they are looking at the viewers from another world.

The distinguished and visionary paintings by Yoshitaka Amano form a unified artistic vision, whether presented as a whole body of work or individually, which transcend boundaries between high and low art, unfolding images and stories that echo and resonate with millions across the globe.

作 品 WORKS



呀!(双联)
A!

不锈钢 - 丙烯
Acrylic on Aluminum
200cm×200cm
2006

号外 (双联)
Extra

不锈钢 - 丙烯
Acrylic on Aluminum
199.5cm×199cm
2006





面具系列
Mask-Series

不锈钢 - 丙烯
Acrylic on Aluminum
50cm×50cm
2006



面具系列
Mask-Series

不锈钢 - 丙烯
Acrylic on Aluminum
50cm×50cm
2006

行动 2
Move No.2

不锈钢 - 丙烯
Acrylic on Aluminum
100cm×120cm
2006



自由落体
Freefall

不锈钢 - 丙烯
Acrylic on Aluminum
140cm×100cm
2006



无题
Untitled

水彩
Watercolor
125cm×83cm
2006



嘿！啊！
Heeyah

不锈钢 - 丙烯
Acrylic on Aluminum
200cm×100cm
2006



红眼
Redeye

不锈钢 - 丙烯
Acrylic on Aluminum
139.5cm×99.5cm
2006



无题
Untitled

水墨
Ink
139cm×81cm
2006





无题
Untitled

水墨
Ink
94cm×65cm
2006

天野喜孝

YOSHITAKA AMANO

Publishing Date: May 20 2013
Publisher: Frank Lin Art Center

Production: Frank Lin Art Center

Organizer: Frank Lin

Editor: Ray Zhao

Designer: Ray Zhao

Text: Emily Ding

出版: 北京林正艺术空间
监制: 北京林正艺术空间

总策划: 林 正

责任编辑: 赵成雷

设计: 赵成雷

校对: 丁 洪

出版日期: 2013年 5月 20日

著作权所有 • 违者必究
ALL RIGHTS RESERVED

Mountain Art Beijing & Frank Lin Art Center

山艺术 • 北京林正艺术空间

Address: JiuXian Qiao Rd. No. 4, 798 Art District, Chaoyang District, 798
East Rd. Beijing, 100015.

地址: 北京市朝阳区酒仙桥路4号, 798东路, 798艺术区

邮编: 100015

网址: www.mountainart.com.cn

E-mail: service@mountainart.com.cn

TEL: +86 10 5978 9558

FAX: +86 10 5978 9557

