

Rasoul Akbarlou April 2014 رسول اکبرلو اردیبهشت۱۳۹۳



تقديم به استاد عزيزم حسن حسين نژاد؛

زیبایی هنرهای سنتی غربی و شرقی، در همهی دورهها، همواره برای من تازگی و جذابیت خاصی داشته است. در واقع فرمهای هنری کلاسیک در دورههای مختلف با ویرایشها و تغییرات مداوم به نوعی تکامل و گستردگی رسیدهاند. در این آثار من با رجوع به معیارهای زیبایی شناسانهی هنر خوشنویسی در نسخههای خطی دوره های گذشته- مخصوصاً نسخههایی که به خط کوفی کتابت شدهاند- تلاش کردهام تا از قابلیتهای این فرم هنری در خلق آثارم استفاده کنم. نگاهی به نسخه های خطی به جا مانده از گذشته، انگیزهها و دلایل من برای رجوع به آنها را بیشتر بازگو خواهد کرد...



Dedicated to my great master Hassan HosseinNejad;

The beauty of traditional Eastern and Western art of all eras has always had a special kind of originality and attraction to me. Indeed classical forms of art in different eras, with continues changes and modifications, have evolved into some kind of completeness and diversity. In my recent works of art I have tried to use this artistic form and I have done so by referring to aesthetic standards of calligraphy in the works of past masters-especially those written in Kufi. A look at what remains from these past masters will more reclaim my motivations and reasons for my reference to them...

## Rasoul Akbarlou

1985, West Azerbaijan - Iran

رسول اکبرلو ۱۳۶۳، آذربایجان غربی – ایران

#### Education:

تحصيلات:

2014 M.A in Painting - Tehran Art University
2010 B.A in Painting- Shahed University
Privileged Graduated From Calligraphy's
Society School

۱۳۹۲ کارشناسی ارشد نقاشی از دانشگاه هنر ۱۳۸۹ کارشناسی نقاشی از دانشگاه شاهد ۱۳۸۴ فارغ التحصیل ممتاز از انجمن خوشنویسان ایران

#### Solo Exhibitions :

نمایشگاههای انفرادی

1891 نمایشگاه نقاشیخط - گالری ماه Calligraphy & Painting Exhibition - Mah Gallery الری ماه کالری ماه 1891

۱۳۸۷ نمایشگاه نقاشی- پائیز آبی – گالری آتبین بائیز آبی – گالری آتبین بائیز آبی – گالری آتبین المحکام 2009 Painting Exhibition - Atbin Gallery

2008 Painting Exhibition - Atbin Gallery تمایشگاه نقاشی- گالری آتبین ۱۳۸۶

2007 Drawing Exhibition - Khoyy خوی ۱۳۸۵

## **Group Exhibitions:**

## نمایشگاههای گروهی

2010 Painting Exhibition - Shirin Gallery نمایشگاه نقاشی – گالری شیرین ۱۳۸۹ کالوی شیرین ۱۳۸۹ کالوی شیرین اسلام کالوی شیرین ۱۳۸۹ کالوی شیرین ۱۳۸۹ کالوی شیرین ۱۳۸۹

۱۳۸۸ مایشگاه طراحی-کاری شیرین ۱۳۸۸ اولین جشنواره بین المللی نقاشی دانشجویان Ist International Festival of Students

in Painting - Imam Ali Museum - Tehran شرکت در چهارمین جشنواره هنرهای تجسمی ۱۳۸۷ شرکت در چهارمین جشنواره هنرهای تجسمی

هنر جوان – (نقاشی) – تهران Young Artists in Painting -Tehran

Toung Arusts in Painting -Tenran مایشگاه نقاشی نسل نو 2008 Group Exhibition of Young Generation Homa Gallery

2008 Negarestan Shahed - Tehran نمایشگاه نقاشی – نگارستان شاهد – تهران ۱۳۸۶

# Awards: جوايز:

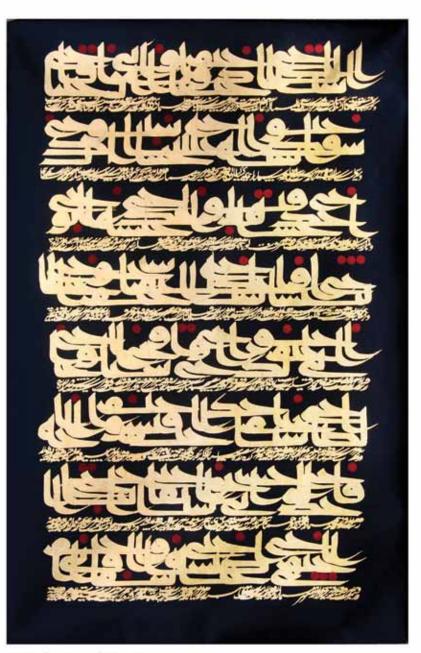
2010 Winner 5th Visual Art Festival "ا برگزیده نفر اول جشنواره "هنر جوان"

در بخش نقاشی بخش هویت **2010** Selected Artist for Young Generation برگزیده جشنواره هنری نقاشی

in Painting - Homa Gallery - Tehran

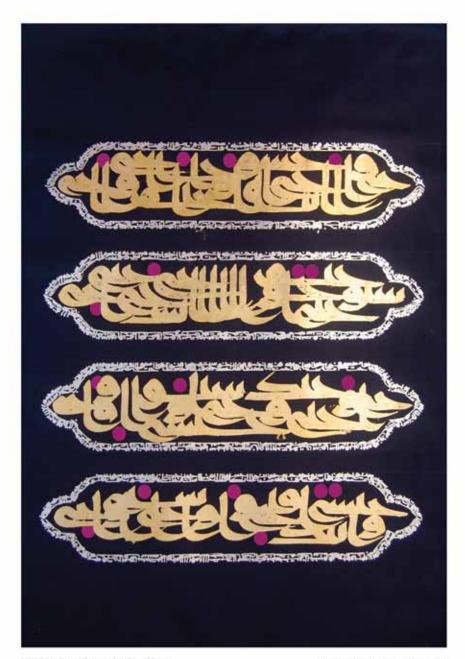
2010 Selected of International Visual Art برگزیده (شایسته تقدیر ) نخستین جشنواره Exhibition of Students - Tehran

2003 2nd Prize in the Visual Art Festival برگزیده نفر دوم جشنواره هنرهای تجسمی جوان of Young Artists in Calligraphy - Tabriz "خوشنویسی" منطقه شمال غرب کشور استان تبریز





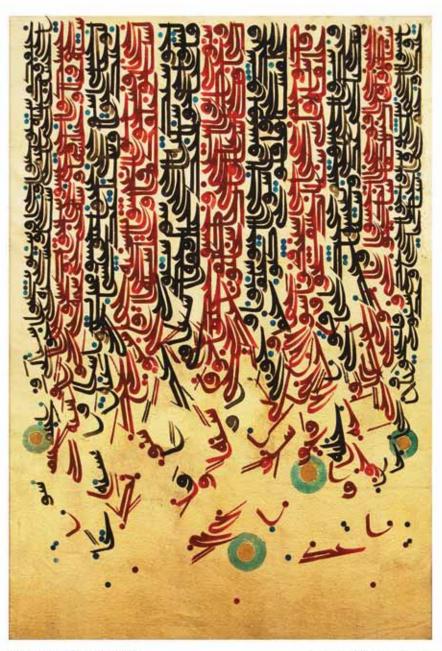




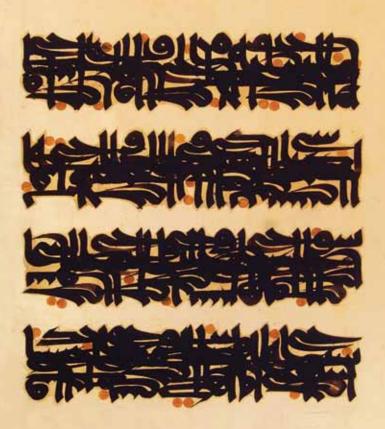
















Mixed Media on Canvas / 120 x 120 cm

ترکیب مواد روی بوم / ۱۲۰ × ۱۲۰ سانتی متر





گالری ماه / تهسران، خیابسان افریقسا (جردن)، بلوار گلستان پسسلاک ۲۴

تلنک س: ۲۲۰۲۶-۲۷ تلف ن: ۲۲۰۲۶-۲۷ الف الله No.26, Golestan Blvd., Africa Ave Tehran-Iran / Tel/Fax: +98 (0) 21 22045879, Tel: 22026037



